

# BUNZ

2007年8月号 / Vol.13

**無料**  
ご自由に  
お取りください

特別企画

maruman®  
スケッチブック  
50年の歴史



## 特集・大人のホビー



最新  
ステーションフリー



塗り絵、折り紙、  
カルトナージュ、豆本  
大人のホビー  
を徹底取材

ホビー向け  
アイテム  
多彩に紹介



違いがわかる男の  
文具講座  
12時間目  
ルーペ  
高畑 正幸



Rubber  
Stamp Art  
「スタンプ質問箱⑥」  
塗り絵としてのスタンプ  
こちょう かずこ

書きも書いたり⑧  
両親の  
ノート  
樋口 健夫



ニューヨーク発  
文具レポート

あまりにアメリカ的な  
アメリカの切手事情  
外海 君子



豪華賞品  
続々の  
読者  
プレゼント

文具コラム  
消しゴムはんこ職人  
津久井 智子



# サンスタ-文具の 2008年 スケジュール帳

好評  
発売中!

あらゆるページに楽しい「記録」が満載!

これ一冊で  
あなたは  
記録名人!

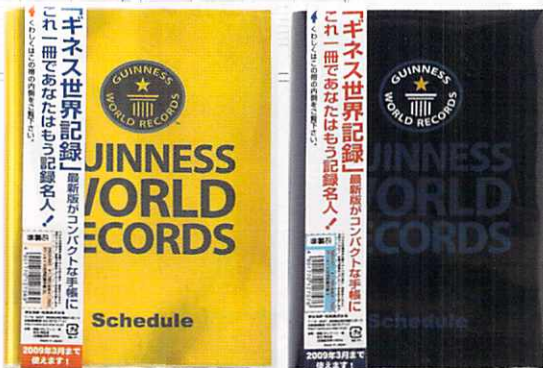
●各月の扉



●マンスリー



●ウィークリー



●1,785円(税込)

表紙:GL-JAN:4901770127569 表紙:B-JAN:4901770127576

## ギネス世界記録手帳

あの「ギネスブック」の最新版データが二〇〇八年版スケジュール帳と体に入っても、どこでも「ギネス世界記録」が携帯できるので、モノ知り派のあなたにオススメです。全二七二ページ。

●マンスリー



●ウィークリー



●受験校リスト



●ドリームマップ



この他にも  
●オープンキャンパス  
チェックポイント  
●ちょっとひと休み  
●自己紹介  
などのページが  
あります。

●1,575円(税込)

表紙:Y-JAN:4901770127521 表紙:B-JAN:4901770127538

姉妹編

## 就職活動便利手帳

受験活動便利手帳の姉妹編。  
より携帯に便利なサイズです。  
全256ページ。  
面接のノウハウページ付。



●1,365円(税込)

表紙:R-JAN:4901770127545 表紙:BK-JAN:4901770127552

## 受験活動便利手帳

入試戦線を勝ち抜くために必携。高校・大学受験に対応。  
二〇〇九年四月の入学目指して、今から使える、充実の二五六ページ。  
受験活動を楽しみ過ごせるよう、ストレス発散のためのページも満載。



サンスタ-文具の  
2008年  
スケジュール帳

好評  
発売中!

●マンスリー



●ウィークリー



全二百二十四ページ。  
ウィークリーページには一時間毎のタイムスケジュールと  
仕事内容などの書き込むフリースペース付。  
オフィスダイアリーA5DC  
ビジネスのための  
デイズニー手帳



●1,680円(税込) 6柄

●未来年表



●自己分析



●ウィークリー



●1,260円(税込) 4柄

夢の実現に向けての自己や環境分析のページ、未来年表などがある  
前向きな自分になれるスケジュール帳。全二〇八ページ。



スケジュールA6DCダイアリー  
「夢をかなえる」ための手帳

Disney

2008年サンスタ-文具の  
スケジュール帳は  
ディズニー大好き!! な全て人に  
使ってもらえるように、  
豊富なバリエーションを揃えました!



© Disney © Disney/Pixar  
Based on the "Winnie the Pooh" works  
by A.A. Milne and E.H. Shepard.



サンスタ-文具株式会社(本社)は  
ISO14001を取得しています。



挑戦します 企画とアイデア

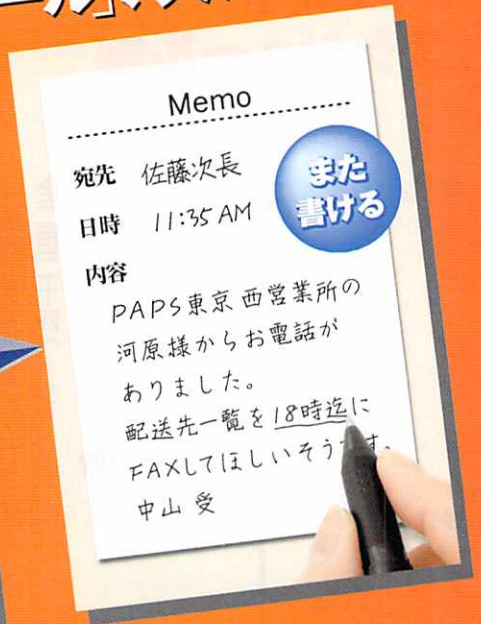
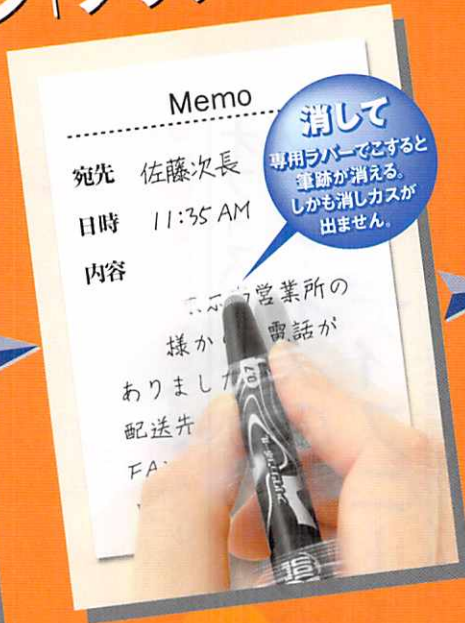
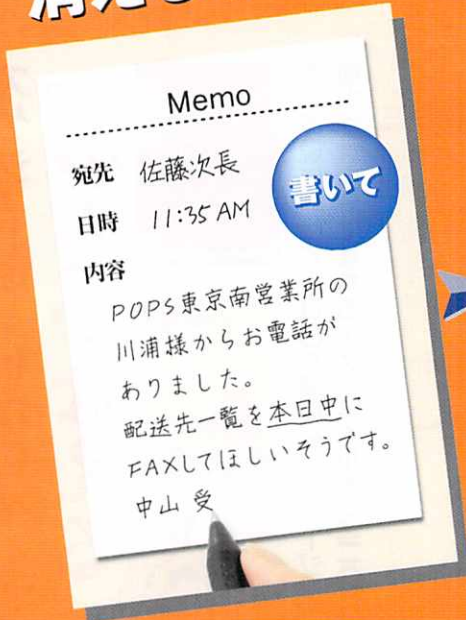


サンスタ-文具株式会社

本社●東京都港区電線3-35-13 TEL.03(3872)7101 FAX.03(3871)4640  
支店●札幌 仙台 名古屋 大阪 広島 松山 福岡  
http://www.sun-star-st.jp/



書き間違いは、これ1本で解消。  
消えるボールペン「フリクションボール」、大好評。



こすると消える **フリクションボール** 0.7mm



書く

消す。



こすると消える **フリクションライン**

フリクションボール



●フリクションボールペン ●ボール径0.7mm ●全8色  
210円 (本体価格200円) レフィル(交換式) 126円 (本体価格120円)

※証券類、宛名書きには使用できません。※感熱紙など、紙の種類によっては、消去に不向きな場合があります。

フリクションライン



●フリクションライン ●微ボンピング式 ●全6色  
157円 (本体価格150円)

※感熱紙など、紙の種類によっては、消去に不向きな場合があります。





# CONTENTS

## BUN2 2007年8月号 / Vol.13

Bun2【ブンツウ】は、「文具通信」の略。文具が大好きで、文具通のみなさんのための情報誌として創刊しました。普段何気なく使っている文具だけど、実はこんなに楽しい・スグレモノがいっぱいある！そんな新鮮な情報を、みなさんにお届けするのがこのBun2です。文具店での楽しいお買い物にぜひ役立て下さい。

### 特集・大人のホビー

折り紙、塗り絵、カルトナーージュ、豆本  
**注目の大人のホビーを徹底取材**.....6~9  
 大人のホビーに最適な  
**最新アイテムを多彩に紹介**.....10~11

### 最新ステーショナリー

書きも書いたり⑧ / 樋口健夫  
**両親のノート**.....21

Rubber Stamp Art / こちょうかずこ  
**「スタンプ質問箱⑥」塗り絵としてのスタンプ**.....23

ニューヨーク発文具レポート / 外海君子  
**あまりにアメリカ的な、アメリカの切手事情**.....24~25

**違いがわかる男の文具講座**.....27  
 12時間目・ルーベ / 高畑正幸

**豪華賞品続々の読者プレゼント!**.....29

別冊・特別企画  
**マルマンスケッチブック50年の歴史**



**文具コラム**

## 消しゴムとカッターと糸。

津久井 智子  
 (消しゴムはんこ職人)

[http://www.geocities.jp/hankoya\\_shokado/](http://www.geocities.jp/hankoya_shokado/)

BUN2読者の皆様、こんにちは。消しゴムはんこを製作して生活しております。津久井と申します。文具コラムということで... 身の上話をさせて頂きます。

思えば小さい頃から授業中にこそこそ、絵を描いたりマンガを描いたりするのが好きなお子供でした。

中学のある日、ペンケースの中に小さくなった消しゴムが増えてきたので、あ、どこかカッターを買った。

なんとなく糸を彫って、カッターで削りてみたところ... 没頭

いろいろな糸を彫ってはノートや手紙に刺して遊んだり... 友達に削ってあげたり

先生もビックリ「うまいもんだねえ」公認。

そのうち友達が注文くんだり

カッターは重さがさないで消しゴムを削る彫り方を教えたり

あれから12年...

その時のマイブームがそのまま仕事になっちゃったというわけですが、大変だけど幸せなことです。

この夏も全国各県にて消しゴムはんこワークショップ開催中！年内には新刊も制作予定！よろしくね。



# 特集 大人のホビー

折るだけでリアルな乗り物が作れる

## 「のりものおりがみ」に注目

大人のホビーとして注目されつつある折り紙だが、ハサミのりを使わずに、折るだけで電車や自動車、飛行機など立体的な乗り物の作品が作れる「のりものおりがみ」というユニークな折り紙がある。これを考案したのは、国際弁理士として活躍する矢口太郎さん。矢口さんに、のりものおりがみについて聞きました。



のりものおりがみの作品例（写真の作品はショウワグリの「おりモデル」より）

「のりものおりがみは、国際的な知的財産ライセンスの展開が返ってきた。国際的な知的財産のライセンスビジネスに携わっている矢口さんだが、その仕事を通して、折り紙を産業化し、世界にも広めようと考えたという。

「のりものおりがみは、国際的な知的財産ライセンスの展開が返ってきた。国際的な知的財産のライセンスビジネスに携わっている矢口さんだが、その仕事を通して、折り紙を産業化し、世界にも広めようと考えたという。

「目の前に紙があると、人はその紙に何か書いたり、折ったりします。紙があると折りたくなるというのは人間の習性で、そういう意味では折り紙は人間の生理に合ったクラフトだと思います。折り紙作家として、1枚の紙からどのような折り紙を作れるかが、簡単にできるかがチャレンジであり、面白いところだと思っています。」



矢口太郎

恵泉国際特許・法律事務所グループ（東京・大阪・フィラデルフィア）主宰。熊本大学客員教授。日米の資格をもつ弁理士、敬虔なクリスチャンでもある。妻と娘2人の4人家族。日本や米国等、国際的な特許出願の他、意匠、商標、著作権が専門。特に、大学、ベンチャー企業や個人発明家のアイデアを欧米企業に国際ライセンスすることの支援を得意とする。  
<http://www.origamipapercraft.com/japanese/>

「のりものおりがみ」は、あらかじめ乗り物のデザインが印刷された折り紙。のりやハサミなど道具は一切使わないのに、折り図通りに折ると、リアルで立体的な作品を作ることができる。簡単にできるものもあれば、何度も練習しないと上手く折れないものもあるという。

「趣味でもなく、全然やってませんでした。昔から少々手先が器用で、折り紙が得意ということはありませんが」と意外な答えがありました。

「のりものおりがみは現在、ショウワグリンから発売されている。折り紙で新幹線などを作るのは児童に等しいと思われがちだが、ショウワグリンに聞くと「難易度も結構ありますし、プラモデルを作るように、親子で楽しんでほしい」と考えています」という。



ショウワグリンから発売されているのりものおりがみは、「のりものおりがみ」（200円）3種と、新発売の「おりモデル」（300円）8種、「おりモデルDX」（680円、8月中旬発売予定）2種の13種類。デビュー間もないN700系新幹線の「おりモデル」（写真）もあるゾ！（価格は全て税別）



# 大人の塗り絵教室訪問

# 塗り絵のための基礎を学ぶ

画材・筆記具メーカーのサクラクレパスは、大人の塗り絵教室を東京や大阪などで開いている。塗り絵を始めた人がどうやっていいかわからない人や、もっとステップアップしたい人に最適だ。塗り絵教室で講師を務めている清水靖子さん（サクラアートミュージアム主任学芸員）に、塗り絵のコツについて聞きました。

今回は、水彩色鉛筆での塗り絵について説明してもらった。まず教室では、色鉛筆の基本的な使い方について学ぶ。

「色鉛筆では、本来は線しか描けません」と清水さんは言う。ではどうするかというと、線を集積させて面にする訳で、面で塗る練習をする。マス目の中に色鉛筆で塗っていくのだが、その際、上から下へシャツシャツと線を引いて塗り重ねるようにしていく。ただし、必ず1方向から線を引くようにしないと、色ムラがでたりして汚くなるので要注意。

次に、60色ほどの色の名前と意味をカラーチャートを使って覚える。それぞれの色の違いを認識することも重要なのだ。

「そういった基本的なことを知らない人が多いです。だからメーカーがきちんと伝えていかなくてはいけない」と清水

「まず、下塗りをしていきます。それを塗り絵である。」

「まず、下塗りをしていきます。これをしないと、奥行きも立体感も出ません。化粧と一緒です。重ね塗りをしていくので、12色や24色ではとても足りません。最低でも60色はないと楽しません。」

水彩色鉛筆は、水筆を使うことで水彩画の色合いを出せるのが特徴だが、水筆は全て塗り終わった後に使うのだという。水筆だから当然紙は濡れてしまう訳で、そうなるの色鉛筆を使いにくくなるからだ。

「絵が好きだけど、どうやって描いたらいいかわからないという人は多いです。そういう人に塗り絵はぴったりでしょう。絵画人口の底上げになるし、いずれは本格的な絵画を始めたいです。塗り絵は、一つの作品を仕上げるのに結構時間がかかりますが、一気に仕上げる必要はありません。暇な時間に少しずつ描いていくのが楽しいです。」

塗り絵というと、子供のお絵描きの延長みたく抵抗感がある人もいるだろうが、「塗り絵ではなく、名画の模写だ」と教えていますと清水さん。なるほど、それなら立派な芸術活動だ。

一つ気になっていたことがあったので、清水さんに聞いてみたが塗り絵では原画を忠実に再現しなくてはいけないのだろうか？

「いいえ、そんなことはありません」と、いくつかの作品を見せてもらったが、原画のイメージとはかけ離れた、メルヘン調にアレ



塗り絵完成まで

①はお手本の原画。塗り絵は、②③④の順番で完成させる。まず下塗りをして、全部塗った後に水筆でのぼしてメリハリを付ける。ちなみに写真の作品は、サクラクレパスの社員が清水さんの指導で仕上げたもの。プロでなくても、ここまで仕上げることができる。



## 大人の塗り絵レッスンDVD

大人の塗り絵を始めた人や、もっと上手く描きたい人のためのレッスンDVDがサクラクレパスから発売された。塗り方のコツ、技法などを丁寧に解説したDVDと、補足のガイドブック、名画塗り絵2種をセット。清水さんが監修した。「色鉛筆編」「水彩色鉛筆編」「水彩絵具編」「クービーペンシル編」「クレパス編」の5種類。各2,100円。



さんは語気を強めてそう言った。「絵が好きだけど、どうやって

描いたらいいかわからないという人は多いです。そういう人に塗り絵はぴったりでしょう。絵画人口の底上げになるし、いずれは本格的な絵画を始めたいです。塗り絵は、一つの作品を仕上げるのに結構時間がかかりますが、一気に仕上げる必要はありません。暇な時間に少しずつ描いていくのが楽しいです。」

## 「第2回大人の塗り絵コンテスト」作品募集

好評に応え、今年も「大人の塗り絵コンテスト」（河出書房新社主催、産経新聞社共催）を実施。10月1日（必着）まで作品を募集している。対象となるのは、「大人の塗り絵」シリーズ（河出書房新社）、「大人の塗り絵 for Windows」（NTTデータシステムズ）収録の塗り絵（絵の選択は自由、絵柄をコピーした紙は選考対象外）。11月に産経新聞紙上と公式ホームページで発表、入賞作品は東京・大阪の会場で展示される。詳細は大人の塗り絵クラブホームページで <http://www.otonano-nurie.com/> 問い合わせ：大人の塗り絵クラブ事務局（産経新聞社事業局内）TEL：03-3275-8904（平日10時～18時）



# ヨーロッパの伝統工芸

# カルトナーージュの魅力

カルトンと呼ばれる厚さ2ミリの厚紙を使い、箱などを作って楽しむ「カルトナーージュ」は、古くからヨーロッパで親しまれている伝統工芸。日本でカルトナーージュ作家として活躍する、「アトリエ ラ・バゲット」主宰の広岡ちはるさんに、カルトナーージュの魅力について聞きました。

## “見せる”実用品を作る



カルトナーージュではベーシックなタイプの作品3点

6月21日から28日まで、東京・銀座の伊東屋本店9階のギャラリーで「広岡ちはる カルトナーージュのウォールデコレーション」が催された。会場では、広岡さんの作品を展示したほか、ワークショップも連日行われた。  
日本では、まだまだなじみのないクラフトだが、伊東屋では以前からカルトナーージュのキットや道具類などを販売している。手作りが大好きな人には、非常に魅力的なものではないかとかねてから思っていたので、この機会にぜひ「Burn2」で紹介しよう、会場を訪れた。  
ワークショップの模様を取材したいと思っていたが、残念ながらとにすでに終わってしまっていた。聞けば、今日はいつもより進行が早く、時間前に終わってしまったのだという。物販コーナーで楽し

そうに買い物をしている女性たちは、おそらくその受講生なのだろう。皆、どことなく満足げな表情を浮かべている。

カルトナーージュとは、前述の通り、カルトンという厚さ2ミリの厚紙を使って箱などを作るヨーロッパの伝統工芸。土古となる厚紙の表面に紙や布などを貼って実用的な作品に仕立てていく。

「カルトナーージュは、元々製本の技術から来ているとも言われています。同じ箱でもフランスでは布を貼るものが多く、イタリアでは紙が主流です」と広岡さんは説明してくれた。

作るものは箱に限らず、アルバムやブックカバー、フォトスタンドなどアイデア次第で色々とでき

る。日常の生活で使える、実用的なものが多いようだ。

「身近な材料で、自分好みのインテリアに仕立てられることがカルトナーージュの魅力です。色を揃えて飾ることもできますし、また、入れたい物にぴったりと合う箱などを作るのも魅力です。自分で設計する面白さが、カルトナーージュにはあります」。

ただ単に実用的な作品が作れるだけでなく、例えば人形や切手カードなど、コレクションしているものと一緒に、「入れ物自体も見せてしまおう」という作品だって作れる。

「最終的には、作ったものを見せながら飾りたいという欲求が出てきますので、見せる収納というかたちのものを提案しています」。

使う道具は、主にカッター、はさみ、定規、木工用ボンド、はけ（水彩用平筆等）、へらなど、自宅にあるもので大丈夫。2ミリの厚紙



広岡ちはる

鎌倉在住。6年間を過ごしたパリで、カルトナーージュ＆フレイミング（プロフェッショナルコース修了）のテクニックを修得。帰国後、全国額縁組合連合会認定フレイマー資格取得。「アトリエ ラ・バゲット」を主宰し、NHK文化センター青山教室で「カルトナーージュのABC」「フレンチクラフト工房」を好評開講中。書籍や雑誌、イベントを通して、両方のテクニックを組み合わせる広がる「フレンチクラフト」の魅力を提案している。  
<http://www.baguettes.jp/>

「広岡ちはるのカルトナーージュ やさしい布箱づくり」（写真左、文化出版局 1,300円＋税）、「広岡ちはるのカルトナーージュ 暮らしの中の布箱づくり」（文化出版局 1,500円＋税）



でも慣れるとカッターで簡単に切れるが、真っ直ぐに線を引いて切るという基本的な作業が意外と難しいのだという。

また、広い面に紙や布をシワなく貼るのが一番難しいようだ。ボンドを、はけでムラなく手早く均等に塗るようにするのだが、万が一シワが寄ってしまった場合は、ポケットなどを付けて隠すという裏ワザもある。とにかく、慣れないうちは、比較的簡単に作れる小さな作品から作っていくといいだろう。

「作っていくうちに、もっと機能的なものが作りたくなってきます。そうやって工夫しながらちょっとずつ考えていくのが楽しい作業です。一つの作品が完成すると、また次を目指したくなるものですよ」。



小さくて愛らしい豆本の世界

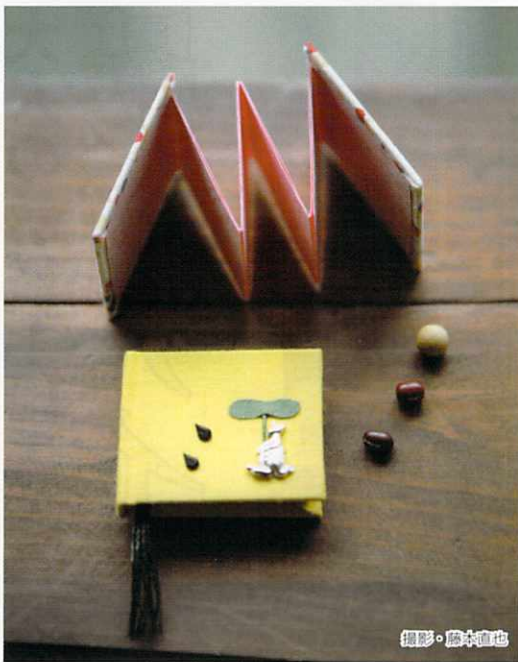
# 自分の世界を盛り込む

手のひらにすっぽりと入ってしまうような、小さくてかわいい豆本作りが、今ちよっとしたブームになっている。豆本教室を全国各地で開催するなど、豆本作家として活動している柴田尚美さんに、豆本作りの魅力について語ってもらいました。

## 本のかたちにとらわれずに

某有名菓子メーカーが、キャラメルのおまけでミニ絵本を付けている。たまたま、そのおまけを実際に手にとってみる機会があったのだが、小さくて愛らしいし、何と言っても童心に帰ったようで楽しい。ミニチュアの世界には、本物には感じない、人をワクワクさせるものがある。こういうものを手にしていると、豆本作りを楽しむ人たちの気持ちが分かるような気がする。

今、豆本作りは静かなブームとなっているが、その担い手の一人である豆本作家の柴田さんは、元タイラストラーターとして活動



撮影・藤本直也



柴田さんが作った豆本作品の数々

撮影・倉光葉

なく、小さく素晴らしい世界を盛り込めるから」だとい

「絵、写真、俳句、なんでも自分の得意なものを気軽に形にできるといっても魅力だと思えます。幼い頃ポケットの中に小さいものをあれこれ入れたような楽しみがあると思います。」

本といっても、誰が読むものでもない。自分のために作るのだから、気軽に自由なスタイルで作れば良いのである。

使う道具も、のり（でんぷんのりが適している）、ハケ、カッター、はさみなど、身の回りにある、文具店で手に入るもので

充分間に合う。

柴田さんが作る豆本の種類は、上製本、折り本、和綴じ本、巻物などなど。ここに掲載した作品の写真を見ると、本以外にも蛇腹式のアルバムや函があり、応用範囲は広いようだ。

「本という規定にとらわれず、とにかく自分の好きなものを盛り込んでみるのがいいと思います。形、体裁を気にせず、例えば紙でなくてもいい、粘土でも木でもビーズでもガラスでも。なんでも使って、自分だけの本を気軽に作れるのが豆本の楽しさです。どこにも売っていない本を作ってみてください。」

柴田さんは、全国各地をまわって豆本教室を開いているが、参加者は「女性が多いですが、老若男女関係なくお越しいただいています」とのこと。実は、本の出版のためにしばらくお休みにしていたが、この夏からまた再開する予定だとい



撮影・藤本直也

### 柴田尚美

1965年大阪府生まれ。浪速短期大学グラフィックデザイン科卒業。  
1993年頃より豆本制作を始め、本作りの楽しさを多くの人に味わってもらいたくて各地に豆本制作講師として活動中。

<http://www.geocities.co.jp/omamebook/>



おまめの豆本づくり  
柴田さんが、豆本・豆箱の作り方を分かりやすく解説。すぐに作れる付録豆絵本「雨の日のマチコさん」が付いている。  
1,600円＋税（白泉社）



大人のホビーに最適な

# 最新アイテムを多彩に紹介



## 脳芸教室～大人の塗り絵

東北大学川島隆太教授と三菱鉛筆が共同開発した、塗り絵で脳が活性化できる鉛筆塗り絵セット。鉛筆でのデッサンのように、一色のみで塗り分けるといった難しいテクニックを用いて塗り絵をすることが、脳をより活性化させるという事が分かったので、色鉛筆12色に加え硬度の異なる鉛筆5種類もセット。テキストとDVDも付いて3,675円。

三菱鉛筆

固形水彩絵具 24色セット  
大人の塗り絵キット付き  
透明固形水彩「プチカラー24色セット」と、見本・下絵の塗り絵セット4点、初心者向け塗り方解説書、ワンポイントレッスンDVDなどをセット。パッケージデザインは上品なイメージで、ギフトにも最適。4,200円。

ターレンスジャパン



## 大人の塗り絵



## ティファニー スタンドグラスアート

専用スタンドグラスペンで原画シートにカラーリングして作る、塗り絵感覚のスタンドグラス。原画には、ルイス・C・ティファニーの作品を使用。貼り・はがしが自在なシートで、仕上がった作品は窓や鏡などに貼って楽しめる。ペンとシートをセットした手始めセット1,050円、中級者用セット2,100円。

クツワ



## 健脳セラピー クレヨンで描くぬり絵 スターターキット

クレヨンで手軽に世界の名画が描ける、塗り絵初心者向けのキット。塗り絵専用クレヨン12色と、お手本原画、下絵をセット。セザンヌ「湯沸しのある静物画」、ドガ「花束を持って挨拶する踊り子」、ミレー「晩鐘」の3種類を発売。1,050円。べんてる



## 絵手紙スケッチセット

スケッチに必要な道具一式をコンパクトなケースにセット。持ち歩きにとっても便利なので、旅先や外出先でも思い立った時にすぐに描くことができる。ハガキサイズのスケッチブック、ファーバーカステルの水彩色鉛筆12色、同鉛筆(2B)などをセットして3,675円。8月発売予定。

シヤチハタ



## 絵手紙

## 絵てがみ顔彩「耽美」

絵てがみ愛好者の声を徹底的にリサーチし、絵てがみのために開発した顔彩。色が鮮やかで溶けが早く、にじみが美しい。また、安全性の高い原料を使用している。1色157円から。18色セット(写真)、24色セット、36色セットも発売。 呉竹



## 絵手紙筆ペン

日本の伝統色28色を揃えた、絵手紙専用の筆ペン。1本126円。12色セット(1,512円)と24色セット(3,024円)も発売している。

サンスター文具



## リップルボード

片面に凹凸の入ったカラーダンボールで、厚口22色、薄口11色の豊富なカラーバリエーションで展開。絵手紙の作成にも最適。

ヒサゴ

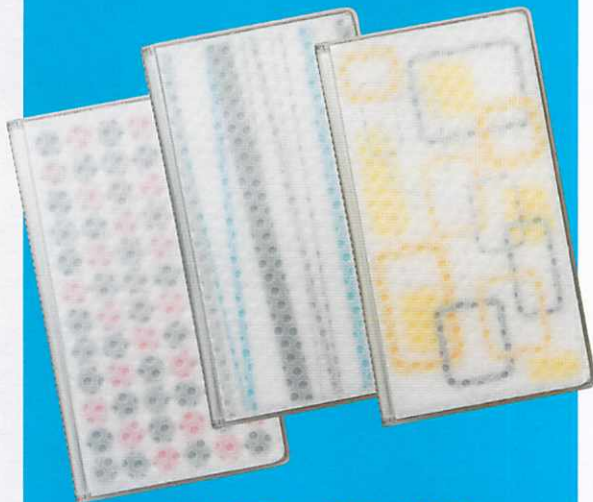


リップルボードを使った絵手紙作品例



LION

# ふわふわ緩衝材の airyな感覚が新しい 『スプーマ』 Spuma 名刺ホルダー



MH-60SP ¥630 (¥600)



3段60ポケット

ライオンホームページから  
差換え表紙を無料で  
ダウンロードできます



株式会社 **ライオン事務器**

本社 〒164-0003 東京都中野区東中野2-6-11 TEL.03-3369-1111

<http://www.lion-jimuki.co.jp/>



大人のおりがみ 遊楽 (ゆうら)

あらかじめ折り紙に絵柄がプリントされていて、折り図の通りに折れば誰でも簡単に折り紙ができる。和テイストの折り紙全8アイテムを発売。各420円。ショウワグリム



はじめてのペーパークイリング  
DVDキット

「ペーパークイリング」は、細く切った紙を専用のバーでクルクル巻くだけで簡単に作れる、楽しいペーパークラフト。このキットは、ペーパーなどの基本素材に加えて、基礎が分かりやすく解説されたDVD (多香山みれ監修) もセットされているので、映像を見ながら初心者でもすぐに始められる。3,727円。ヤマト



筆ペン写経セット

写経具セット



写経

写経具セット&筆ペン写経セット

「写経具セット」は、写経筆、墨、硯、文鎮、写経用紙、お手本など、写経に必要な道具を厳選。7,140円。「筆ペン写経セット」は、筆ペンと写経用紙、お手本をセットし、すぐに写経が始められる。1,575円。どちらにも、身を清めるとされる塗香付き。呉竹



ユニボール シグノ  
エンジェリックカラー

鮮やかなパステルカラーで、白い紙はもちろん、黒などの濃い色の紙や写真にも発色が良い描線を書くことができる、ゲルインクボールペン。全8色で、1本126円。

三菱鉛筆



写真関連

ブック式アルバム・テイスティ

友禅の手染めプリント布の表紙がおしゃれな、ブック式アルバム「テイスティ」。台紙はフリー台紙とポケット台紙の2種類で、フリー台紙は大切な写真を美しく保存する「100年台紙」で、デジタルプリントにも対応。全6サイズで、表紙柄も多彩。840円～1,785円。

ナカバヤシ



星図プロジェクター

ステラエッグ

部屋などで手軽に約8,600個の星を鑑賞できる、家庭用星図プロジェクター。日時設定機能付きなので、好きな日時の星空を投影することができ、付属の星図フィルムを使って2種類の星図投影が楽しめる。オープン価格。レイメイ藤井





ペンのときはペンのように。印のときは印のように。



## NAMEPEN SIGN

シヤチハタ「ネームペン サイン」のボディーカラーは○クロームシルバー ●ブラック ●パーミリオンレッドの3タイプがあります。さらに詳しい商品情報は [http://www.shachihata.co.jp/namepen\\_sign/](http://www.shachihata.co.jp/namepen_sign/) をご覧ください。



ギョツとクオリティ

**Shachihata**



いつも知的冒険心  
TOMBO

使いやすく仕上がりがキレイなテープのりとして、トンボ鉛筆の「ピットテープMフラット」が好調な売れ行きを続けている。同製品は粘着テープに新開発の「フラットテープ」を採用、キレイに貼れる強粘着で、しかもスパツとのり切れがよいのも特徴。



## スパツとのり切れ

テープのり「ピットテープMフラット」

### 新開発フラットテープ

ピットテープMフラットは、ユーザーの「もつと軽く引けたいのにナア」、「もつとキレイに切れたらいいのにナア」、「もつとお得なテープのりってないの?」、「もつとしっかり貼れるテープのりってないの?」というユーザーの「もつと」に対応したテープのり。今年1月から発売を開始、現在では同社ピットテープシリーズの主力商品となっている。

同製品の最大特徴は、粘着テープに新開発の「フラットテープ」を採用していること。その結果①粘着テープ表面に高い密度と平滑性を持たせることで単位面積あたりの粘着力を向上②粘着剤の厚

みを従来品より約3割(同社比)薄くすることができ、快適なのり切れを実現③薄い粘着テープをしながらで張りのあるベーステープで紙に塗布するため、ムラがなくなりきれいに貼付——と、使用感を大きく向上している。

小売価格は、テープ幅8・4mm、14mm巻きで420円。詰め替えテープは294円。本体はピットテープMシリーズと同じ価格で、テープ巻取量を17%増量。また、詰め替えテープはピットテープMシリーズと互換している。

なお、ピットテープは、Mシリーズ(貼るタイプ)2種、貼ってはがせるタイプ1種のほか、新

リップのG、コンパクトなU貼るタイプ、強力貼るタイプ、もっとなアアップ。2004年から4年間で約2倍に拡大した成長市場で約4割の市場シェアを誇っている。



#### 商品の問い合わせ

トンボ鉛筆 フリーダイヤル 0120-834198  
ホームページ <http://www.tombow.com>

## 日記+ブログの新タイプダイアリー

# ダイアブログが登場

学研ステイフルは、日記とブログの要素を兼ね備えた新しいタイプのダイアリー「ダイアブログ」を8月から新発売する。日々の出来事や趣味、興味のあることなど自由に記録でき、ライフスタイルや目的に合わせて、様々な使い方ができる。



見開き4日タイプと見開き2日タイプがあり、4日タイプは「ハチとてんとう虫」「お花」(上写真)、2日タイプは「森」「レッド」の各2種類。各1,260円。

「日記については、日記1冊の中の本当の私」といった受け身のイメージがあり、なかなか長続きしません。ブログについては、どちらかというと、他人の目を意識した作りになってしまいがちで、本心については遠慮しがちです。そこで、日記を綴っていく

面白さに加えて、読み返して楽しくなる。自分のためのポジティブなダイアリーがあれば、もつと気楽に楽しく日記を付けたりできるのではと思えました」と、商品化の経緯について同社はそう話すが、気楽に楽しみなから人生の記録を綴れるというのは、今の時代に相応しいのかもしれない。

このダイアリーでは、趣味や興味のあること、あるいは人生の目標や計画などについて、写真や雑誌の切り抜きを「ラジジュしたり、イラストで説明を入れたり、アイデア次第で自由にページをレイアウトできるので、使う人それぞれの個性を発揮することができ

日記は自分で書き込むタイプなので、書きたい時に書けるのも特徴。また、スクラップブックのよう

ような感覚で日記を付けられるので、手作りホビーが大好きな人たちにもおすすめです。

見開き2日タイプ(上)と見開き4日タイプの記入例



## Gakken Sta:Ful

株式会社学研ステイフル 〒141-8502 品川区西五反田4-28-5 学研第3ビル5F  
TEL.03-3493-3306 <http://www.gakkens.co.jp/>



ボール  
ペン

## 人気商品をミニチュア化



ヤマトのロングセラー商品の液状の「アラビックヤマト」のかたちをそのままにミニチュア化した、見た目もかわいい油性ミニボールペンを限定発売。8種類ある容器デザインの中で、最も人気

のあるスタンダードタイプをミニチュア化している。携帯に便利なストラップ付きで、携帯電話をはじめ、キーホルダー、手帳などに取り付けて常時持ち歩くと、急に筆記具が必要な時に大変便利。

### アラビック ミニボールペン

- 本体サイズ：13mm × 50mm
- インク色：黒
- インク径：0.7mm
- 価格：315円（本体価格300円）

ヤマト(株)  
☎ 0120-36-6203  
<http://www.yamato.co.jp>

ノート  
ほか

## 持ち歩きに便利！



「持ち歩きに便利」をテーマに、カバーノート、トラベルノート、キャッシュブックなどが「F.O.B COOP」ブランドから新発売。キャッシュブック（写真）は、家計簿と収納ポケットが一体となったノート。トラベルノートは、旅のスケジュール立てや記録に便利な予定簿、家計簿が一体となったノート。どちらもB6判。またミニノート（A6、A7）に、ブラックとホワイトに加え、ゴールドとシルバーが登場。

### フォブ・コープ F.O.B COOP

- アイテム：ワイヤー綴じノート/カバーノート/ミニノート/ホルダーノート/レポートパッド/キャッシュブック/トラベルノート/Wリングノート/スリムバインダー
- 価格：126円（A7ミニノート）～682円（ホルダーノート、キャッシュブック）

株式会社ヨクトウ・アソシエイツ  
☎ 06-6447-2900  
<http://www.kyokuto-note.co.jp>

ペン  
ケース

## ふわふわの癒しの感触



ほんやら堂の人気シリーズ「おやすみ羊」がペンケースに（写真）。ふわふわした触感と、中に入っているビーズの程よい重みがか気持ちいい。同時に、「ももぶた」「ホッ！クマ」「なまけたろう」のペンケースもラインアップしている。

### 癒しキャラペンケース

- 種類：おやすみ羊（タオル地、モヘアホワイト、同ブラック）/ももぶた/ホッ！クマ/なまけたろう（ナイビーフル、ピンク）
- 価格：各1,344円（本体価格1,280円）

サンスター文具(株)  
☎ 03-3872-7101  
<http://www.sun-star-stationery.co.jp/>

油性  
マーカー

## クラフトにもしっかり書ける



新開発の「コイピタインキ」を採用、従来は書くことができなかったクラフトテープの表面にも濃くくっきりと書け、こすれることで筆跡が落ちやすいポリ袋などにも消えにくくしっかりと書ける。最後までしっかりと濃く書いて、かすれにくいのも特徴。油性マーカーでは初の液式カートリッジ交換タイプなので、インク交換が簡単。

### Vスーパーカラー

- インキカラー：黒/赤/青/緑/オレンジ/黄/紫/茶
- 価格：1本126円（本体価格120円）/インクカートリッジ63円（同60円）/専用芯・5本入り105円（同100円）

株式会社パイロットコーポレーション  
☎ 03-3538-3700  
<http://www.pilot.co.jp/>

各種  
文具

## 人気スポーツブランド展開



人気スポーツブランド「Mizuno」の文具シリーズ第5弾が登場（8月発売予定）。「Mizuno」のロゴマークを、大きくはっきりデザインしたのが特徴。ペンケースはエナメルバッグと、野球グローブのイメージを取り入れたワッペンデザイン（2サイズ）がある。

### ミズノ文具シリーズ

- ラインアップ：ペンケース/シャープ&ボール/シャープペン/WリングノートB6/ノートB5
- 価格（税別）：160円（ノートB5）～1,000円（ペンケース）

サンスター文具(株)  
☎ 03-3872-7101  
<http://www.sun-star-stationery.co.jp/>

ノート

## ゲルペンでの筆記に最適



ゲルインクボールペンに最適な、新開発の紙を採用したノート。原材料の配合を変えることで、ゲルインクボールペンでの書き味やインクの乾きの早さ・にじみにくさなどの機能を高めた。同じ中紙枚数の従来のノート

と比べ約80%の薄さでかさばらず、軽量なので持ち運びにも便利。表紙も、特殊ニス加工により上質感を感じさせる仕上がり。吸い取り紙付きの便箋も同時に発売。

### キャンパスハイグレード

### MIO PAPER（ミオペーパー）

- サイズ：セミB5/スリムB5/A5/A6（3冊/バックを発売）/ポケットサイズ
- 価格：157円～420円

コクヨS&T(株)  
☎ 0120-201594  
<http://www.kokuyo-st.co.jp/>



パンチ & ステーパー

## 1台2役の優れもの



これ1台で、2穴パンチとステーパーとして使える優れもの(切替式)。穴あけ・綴じ能力は20枚。また、ACアダプター(付属品)、USBコード(付属品)、乾電池(別売り)の便利な3電源方式で、パンチの抜きカスが一目で分かる透明ダスターケースを採用した。小型・軽量なので、持ち運びやすく、場所をとらない。

### パンチ&ステーパー NEW KON MODEL SP1911

- 本体サイズ: W120 × D140 × H133 mm (用紙ガイド含む)
- 付属品: 取扱説明書/ACアダプター1個/USBコード1本、ステーパー針1連(装填済)
- 価格: 12,800円(税別)

(株)ニューコン工業  
☎ 03-3655-6151  
<http://www.newkon.co.jp/>

シール  
プレス

## サインや家紋を刻印



卓上シールプレス

便箋や名刺などに、サインや家紋、イニシャルなどを刻印する、パーソナルユース向けのシールプレス。高級感ある美しいデザインなので、インテリアにも最適。1つの本体で、用途に応じて刻印部分を交換できる。記念品としても最適。



ハンディシールプレス

### 卓上シールプレス NEW KON MODEL EM-6054S

### ハンディシールプレス NEW KON MODEL EM-6051C

- 卓上シールプレス: サイズ 100 × 47 × 167 mm/本体価格 26,500円
- ハンディシールプレス: サイズ 114 × 44 × 105 mm/本体価格 21,500円

(株)ニューコン工業  
☎ 03-3655-6151  
<http://www.newkon.co.jp/>

電卓

## 12桁表示が仲間入り



驚異のA4サイズで大人気の「ジャンボ電卓」に、待望の12桁表示が可能なパワーアップバージョンが仲間入り。電池はソーラータイプで、表示部分は角度調整ができるチルトディスプレイを採用している。ボディカラーはシルバー。もちろん、従来品の8桁表示タイプ(1,575円)も好評発売中。

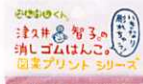
### ジャンボ電卓 12桁タイプ

- サイズ: A4
- 価格: 1,890円(本体価格 1,800円)

谷川商事(株)  
☎ 0556-32-3131  
<http://www.taniever.co.jp/>

消しゴム  
はんこ

## 図案付きで超カンタン



消しゴムはんこ職人、津久井智子さんの著書「消しゴムはんこ。」「またまた、消しゴムはんこ。」を発売する主婦の友社とコラボレーションした、「はんけしくん」の新製品。本で紹介した図案を消し

ゴムにプリントしているので、彫るだけでカンタンに消しゴムはんこの出来上がり。図案の色の濃いところを残して彫るだけで、2色だから彫り残しが分かりやすい。全9種類をラインアップ。

### はんけしくん 津久井智子の消しゴムはんこ。 図案プリントシリーズ

■価格: 315円(本体価格 300円)

ヒノデワシ(株)

☎ 03-3619-0456

<http://www.hinodewashi.co.jp>

各種  
文具

## キモかわいいデザイン



テレビアニメが好評放映中の「ゲゲの鬼太郎」ステーションナリーシリーズ第1弾が登場(8月下旬発売予定)。一反もめんのかたちをした「一反メモ」(写真左)や、ぬりかべを再現した缶ケース「ぬりかべ缶」(写真右上)、カラフルな目玉おやじをデザインしたクリアファイル、ノート、下敷き、鉛筆セットなど、「キモかわいい」デザインのステーションナリーがいっぱい。

©水木プロ・フジテレビ・東映アニメーション

### ゲゲの鬼太郎ステーションナリー

- 種類: B5ノート/下敷き/消しゴム/一反メモ/鉛筆セット/ぬりかべ缶/クリアファイル
- 価格(税別): 100円(消しゴム)~550円(ぬりかべ缶)

ショウワノート(株)

☎ 03-5541-9215

<http://www.showa-note.co.jp/>

スケッチ  
ブック

## 50周年記念の限定版



スケッチブックのロングセラー「図案印刷シリーズ」量産50周年を記念した商品を、8月下旬から1年間の期間限定で発売。記念ロゴをデザインした商品は、スケッチブックのほかに、メモ、ノート、プラバインダーも。スケッチブックは、単語カード型(105 × 54 mm)、迫力のB2サイズの大判などを揃えた。

### 図案印刷シリーズ アニバーサリー限定モデル

- ラインアップ: A7メモ/ノート(A4、B5、A5)/プラバインダー(20穴、26穴、30穴)/スケッチブック(ワードカード型、多枚数B6・B5・A4・B4・A3、大判)
- 価格: 210円(メモ)~3,150円(大判スケッチブック)

マルマン(株)

☎ 03-3362-0181

8月16日から

☎ 03-5334-5314

<http://www.e-maruman.co.jp/>

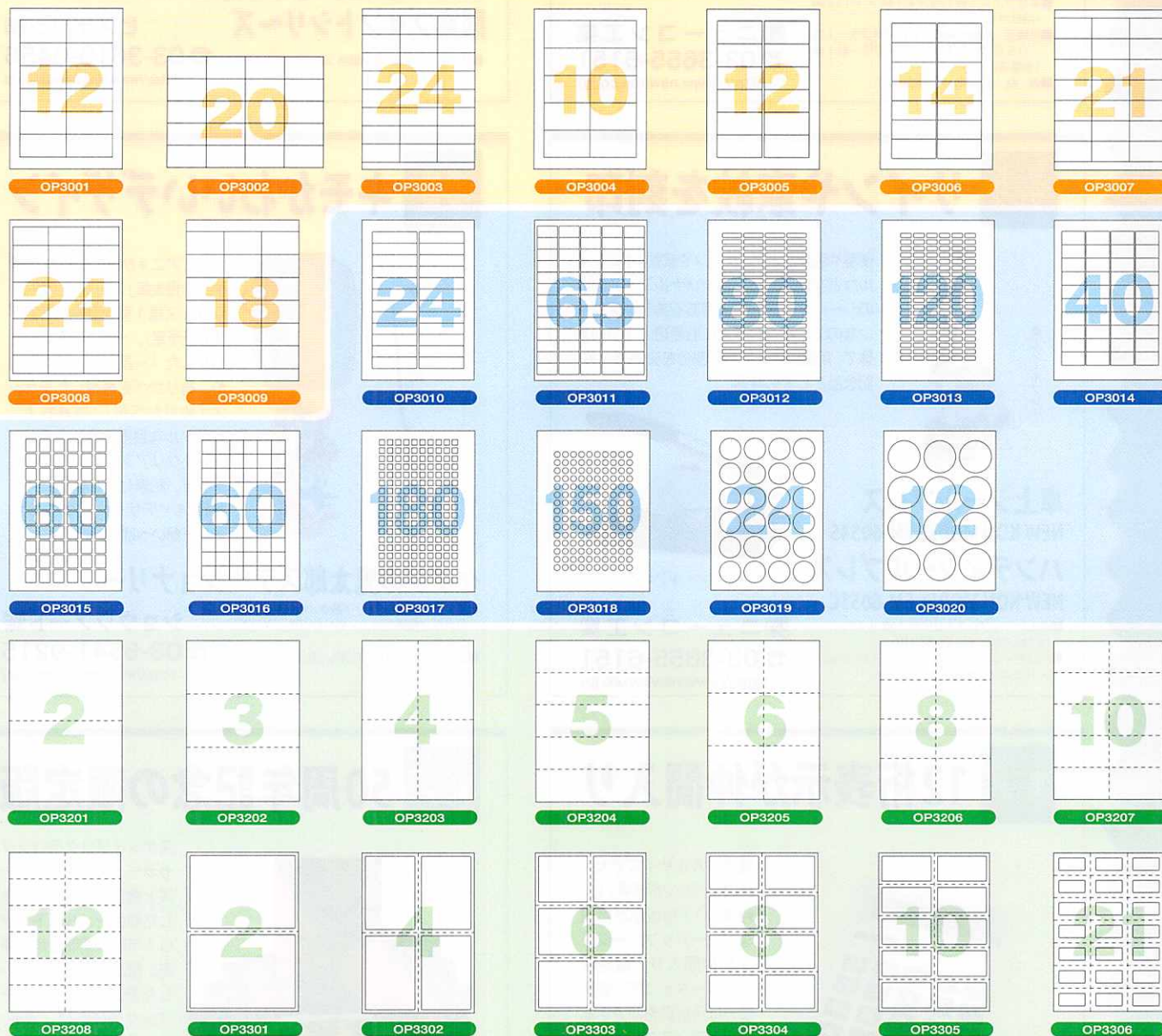


ヒサゴのラベルがパワーアップして新登場!

# ヒサゴのラベル

全34アイテム!  
豊富なラインナップ!

プリンタを選ばない!  
レーザーでもインクジェットでも  
きれいな仕上がり



**宛名用**  
入数:20シート  
税込価格:1,050円



**ファイル・管理用**  
入数:10シート~  
税込価格:735円~



**マシン目入り**  
入数:20シート  
税込価格:1,050円



クリーソール入法  
適合商品



ヒサゴのFSC森林認証紙

新発売!

Multi マルチプリンタ帳票

マルチプリンタ帳票シリーズにFSC森林認証タイプが登場!

ヒサゴの Multi マルチプリンタ帳票

レーザ・コピー機・インクジェット対応

ここが違う! 仕事はかどる

- 切り離しやすくてUPOやキレイなクリアカットミシン加工!
- 紙詰まりや二重送りも防止するスタンプ一体化採用!

切り離しがカンタン! ミシン目入り

穴あけ不要! ファイル穴付き

この商品の仕様はこちら

カラータイプは品質管理に優れ!

FSC2013 A4 カラー 3重 6穴

100枚 1,155円 (本体価格 1,100円)

HISAGO コピー用紙より断然便利!

穴あけ不要! ファイル穴付き

野線ごと伝票印刷!!

切り離しがカンタン! ミシン目入り

※イメージ 商品の仕様によっては、ファイル穴やミシン目のないものもあります。

古紙パルプ配合率100% 再生紙を使用したシリーズも好評発売中!

<p>FSC 森林認証紙 マルチプリンタ帳票は...</p>	<p>バージンパルプならではの <b>ピュアな白さ</b></p>	<p>便利! 選べる! 豊富な <b>ラインナップ</b></p>	<p>ファイル穴は紙詰まりしにくい <b>スターホール</b> 1枚1枚穴をあけています!</p>
<p>プリンタを選ばない <b>マルチ素材</b></p>	<p>切り離しやすい <b>クリアカットミシン</b></p>	<p>各種有名 <b>パッケージソフト</b>のフォームオーバーレイ機能に <b>対応</b></p>	

FSC ヒサゴは、FSC森林認証 (CoC認証:加工・流通過程の管理認証) を取得し、「森を育て守る」ためにFSC認証製品の開発・販売を積極的に進めていくと同時に、従来の再生紙製品もバランスよく供給し、企業として環境保全活動をより一層推し進めてまいります。 ※FSCの森林認証は、森林が環境・社会・経済面での厳しい基準を満たして管理されていることを意味します。

※「FSC森林認証紙 マルチプリンタ帳票」はFSCミックス認証材を使用した製品です。



POP  
UP!

ボタンを押すと  
飛び出すボディ!!

何  
付ける?

ストラップ  
装着可能

ZOOM

小さくケイタイ伸ばして書く

PUSH!

JUMP

MOVE  
持ち運ぶ時はコンパクト!

サイドロックボタン

新製品

# JUNPOP

## ジャンポップ

[ジャンポップ] 伸縮機構搭載 サイドロックシャープ/ボールペン.....軸色 全5色

サイドロック  
シャープ  
M5-280 1P

1本 ¥294  
(本体価格 ¥280)

0.5mm



油性  
ボールペン  
SD-280 1P

1本 ¥294  
(本体価格 ¥280)

インク色  
黒



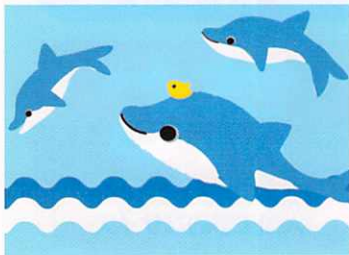
■サイズ:軸径15.0mm×厚さ19.0mm×全長(収納時105.4mm/伸長時128.4mm) ■[シャープ] 替芯 0.5mm [ボールペン] 替芯 S-7S



かわいい動物たちがよりカラフルに

# 「マカマカ」シリーズ が新デザインで登場

ハワイ語で「友だち」という意味を持つ「マカマカ」シリーズは、キュートな動物たちが登場するサンスタール文具のオリジナルキャラクター。そのステーションナリーシリーズの第2弾が、装いも新たに同社から発売された。動物たちも増えてよりカラフルに、より楽しくなったマカマカについて、作者のかみおゆりこさん（サンスタール文具企画開発本部）にお話を伺いました。



マカマカは、2006年版のスケジュール帳のデザインとしてデビュー。そのイラストが好評だったことから、ステーションナリーのシリーズとして展開することになった。  
「動物の色はナチュラルカラー、背景色はカラフルにというように、色で見せたいと考えました。子どもが描くような、優しい感じの絵にしたかったですね。」  
今回の第2弾は、これまでの手描き風のイラストとはひと味違った、新しいタッチの絵柄となった。登場する動物は、ゾウ、ペンギン、イルカ、アザラシ、シロクマ、フミン」。

新シリーズでは、ゾウ、フラミンゴ、ペンギン、イルカなどが登場。絵のタッチも新しくなった。



絵本第3弾「マカマカ タスマニアへ行く」マカマカの地球歩き3(1)、500円+税 本の泉社

「夏らしく、海にちなんだ動物をたくさん描きました。また、自然の温かい感じを出したかったので、親子や友だちとのふれ合いなども描いています。」  
イラストを見てもうとく分かるが、小鳥が動物たちの上にちまこんととまっている。こんなさきや

かなふれ合いが、絵により一層の温もりを与えているのだ。  
商品は、リングノート、リングメモ、ポリウムメモ、レターセット、マスコットシャープペン、マスコットボールペン（マスコットはイルカまたはペンギン）、ペンケース、シールをラインアップ。夏らしい涼しいデザインとなっている。210円（リングメモ、シール）〜630円（ペンケース）。  
またマカマカは、民間自然保護団体のWWFジャパンの監修で、動物保護をテーマにした絵本にもなっている。



新シリーズのステーションナリー

絵本では、お母さんと一緒にハワイで楽しく暮らしていたアフリカゾウのマカマカが、故郷のアフリカをめざして旅に出るが、その旅の途中で、絶滅が危惧される様々な動物たちに出会っていくというストーリーを展開。7月に第3弾「マカマカ タスマニアへ行く」が発売されたが、準絶滅危惧種のヒメウオンバット、タスマニアデビル、カモノハシや、絶滅種のタスマニアタイガーなどが登場。動物たちのデータも載っているため、絵本を読みながら動物について学ぶことができる。



# Slim B5 note series

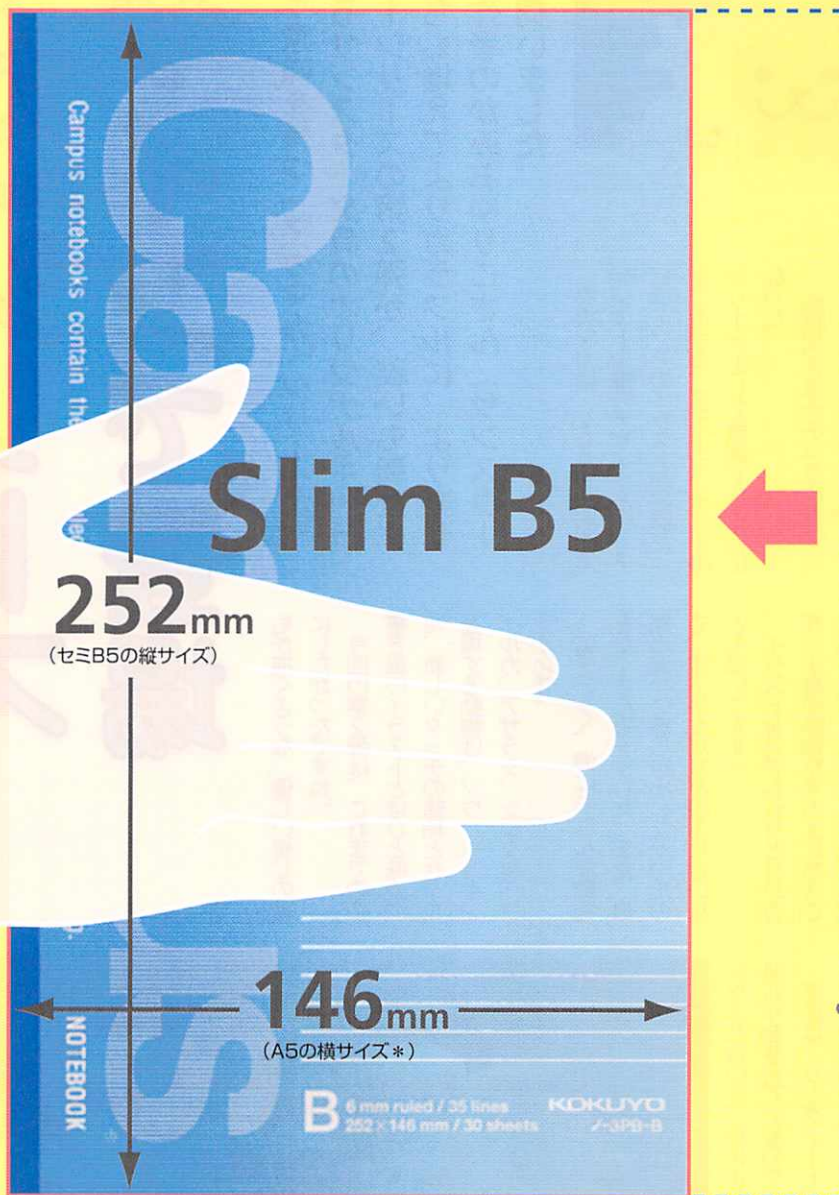
252×146mm

width size -33mm diet

KOKUYO

ひらめき・はかどり・こちよさ

ちょっとスリムが“ちょうどいい”。



書く

ムダなスペースが  
余らないサイズ

読む

「読む」にちょうどいい  
人間工学的なサイズ

持つ

平均的な手の大きさに  
合ったサイズ

に、ちょうどいい、  
新規格サイズ登場。

セミB5

- 実用ノートとして  
日本人になじみのあるサイズ  
H252×W179mm

## キャンパスノート(スリムB5サイズ) Campus



R55



ノ-3PA-P



ノ-3PA-Y



ノ-3PA-M



ノ-3PB-B



ノ-3PB-G



ノ-3PB-W

ノ-3PA-P・Y・M ¥126(¥120)  
罫内容/普通横罫(A罫):7mm 行数/30行

ノ-3PB-B・G・W ¥126(¥120)  
罫内容/中横罫(B罫):6mm 行数/35行

- サイズ/スリムB5(タテ252×ヨコ146mm)
- 枚数/30枚 ● 製本様式/無線とし ● 紙質/上質紙
- 表紙/古紙/バルブ配合率90%、  
中紙/古紙/バルブ配合率55%(白色度80%)
- 表紙色/P…ピンク、Y…黄、M…グレー、B…青、  
G…緑、W…オフホワイト

コクヨS&T株式会社

〒537-8686 大阪市東成区大今里南6丁目1番1号 TEL(06)6976-1221(大代表)  
ホームページURL <http://www.kokuyo.co.jp/> ● 価格は税込価格、( )内は本体価格を表記しています。

お問い合わせ、ご相談はフリーダイヤル(全国共通)  
お客様相談室 ☎0120-201594  
お客様相談室FAX ☎0120-060660



# 書き書き日記

樋口健夫

京都に住む弟からの突然の電話に仰天した。

両親が病院で同じ日に異なった癌だと診断を受けた。父は前立腺癌で、五年前の再発。母は骨髄腫だった。母の癌の診断は、晴天の霹靂だった。

両親は同じ病院で診断を受けたので、自分の癌のことは知らされず、父のことは母に、母のことは父に結果を知らされた。弟夫婦と私が駆けつけ医師から診断結果を知らされた。母の体が弱っていて、危機的状態だったので、即入院となり、抗ガン剤の投与となった。父の癌は、すでに転移が始まっていて手術は不可能だった。医師は両親二人の余命を長くて半年から一年と推定した。母の抗ガン剤は劇

の効果を示していた。これほどの悪い知らせは、私の生涯にはなかった。私たち兄弟夫婦で打ち合わせをして、決め

た。数日後に両親に告知をする

ことを。両親に会う日、私は文具店に行った。マルマンのA5の20穴のファイルノートとリフィルを二冊ずつ購入した。

私と弟が癌の告知の話をした時、両親は冷静だった。母は「仕方ないわね」と、強い京女らしい。父は「それでどの位時間があるんだ」と尋ねた。

ここで私はウソをついた。あと一年以内とは言えなかった。最新の抗ガン剤があるから、何年か、十年か、まったく分らない。とにかく先生は全力を上げて言ってる。そこで、お父さん、お母さん、頼みがある。二人にノートを渡すから、今日から日記を書いて欲しい。何でも構わない。私は冷静を装ったが必死だった。

「分かった」と母は、受け取った。「おれは、書かないよ」と父。「じゃ、私が預かっておきます」と母が二冊のノートを受け取った。こうして、両親の闘いが始まった。

私はいったん、東京に戻り、次の週末に京都に向った。母は抗ガン剤で回復がめざましく数日後に退院予定となった。父は通院していた。

父が席を外した時に、母に「ノートはどうしてる」と尋ねたら、「毎日書いてるわよ。お

と父。「じゃ、私が預かっておきます」と母が二冊のノートを受け取った。こうして、両親の闘いが始まった。

私はいったん、東京に戻り、次の週末に京都に向った。母は抗ガン剤で回復がめざましく数日後に退院予定となった。父は通院していた。

父が席を外した時に、母に「ノートはどうしてる」と尋ねたら、「毎日書いてるわよ。お

と父。「じゃ、私が預かっておきます」と母が二冊のノートを受け取った。こうして、両親の闘いが始まった。

私はいったん、東京に戻り、次の週末に京都に向った。母は抗ガン剤で回復がめざましく数日後に退院予定となった。父は通院していた。

父が席を外した時に、母に「ノートはどうしてる」と尋ねたら、「毎日書いてるわよ。お

と父。「じゃ、私が預かっておきます」と母が二冊のノートを受け取った。こうして、両親の闘いが始まった。

私はいったん、東京に戻り、次の週末に京都に向った。母は抗ガン剤で回復がめざましく数日後に退院予定となった。父は通院していた。

父が席を外した時に、母に「ノートはどうしてる」と尋ねたら、「毎日書いてるわよ。お

## 両親のノート

一生の思い出にずっと見ていた。

母が、いったん退院して、両親の家で家族みんなで集まった時、まったく普通の楽しい我が家だった。

私が渡した二人のノートには、入院していた時の記録、見舞いのお客の名前も話も全部きちんと書かれていた。父は、癌に「おとなしくしているよ」と話し掛けている言葉を使ってい

進んでいた。お見舞いに行く。両親はノートを扱っていた。二人とも、親戚や友人たちに様々な感謝の言葉を一杯書き留めてノートが大きくふくらんでいた。毎日の尿の量、血圧なども詳しく書かれていた。

医師の配慮で、父と母は自宅に一時的に戻ったが、父が急性肺炎で倒れて緊急入院した。もう最悪の事態だと聞かされた。仕事を投げ出して、京都に向った。酸素吸入を付けた父は、私にレポート用紙を渡した。「自伝を書いておいたよ」と渡してくれた。

岐阜に生まれ、戦争に召集されて、終戦前に帰国して、母に出会い、終戦後結婚して、私が生まれ、商売を振上げていった。父の亡くなった後、更に母親の抗がん治療が続き、入院を繰り返して、骨粗鬆で大腿骨を折り、奇跡的に手術で回復したが、更に一年後、父の後を追っ

た。酸素吸入を付けた父は、私にレポート用紙を渡した。「自伝を書いておいたよ」と渡してくれた。

岐阜に生まれ、戦争に召集されて、終戦前に帰国して、母に出会い、終戦後結婚して、私が生まれ、商売を振上げていった。父の亡くなった後、更に母親の抗がん治療が続き、入院を繰り返して、骨粗鬆で大腿骨を折り、奇跡的に手術で回復したが、更に一年後、父の後を追っ

た。酸素吸入を付けた父は、私にレポート用紙を渡した。「自伝を書いておいたよ」と渡してくれた。



### 「できる人のノート術」

樋口 健夫 著

PHP文庫 590円(税別)

父の亡くなった後、更に母親の抗がん治療が続き、入院を繰り返して、骨粗鬆で大腿骨を折り、奇跡的に手術で回復したが、更に一年後、父の後を追っ



http://www.idea-marathon.net をご訪問ください。連絡も取れます。

いささつを詳しく書いていた。父は肺炎が進行していたのに、数日間書き上げたのだという。予感がしていたのだろう。分かった。これを次まででワープロに入れるよ。私は新幹線内で泣きながら父の自伝をワープロに入れて、数日後、父の危篤を聞いて駆けつけた時に、印刷していった。酸素吸入を受けながら、父が、私と弟に、「どんな質問でもしてくれ」と言ったのを、心臓が締め付けられる思いをしながら話し合った。私は父のベッドの横に寝て、父と腕を手ぬぐいで結んで寝た。

「アイデアマラソン発想法 著者、ノート研究家、エッセイスト、大阪工大、電気通信大学、非常勤講師、高松市として21年間海外に駐在、50ヶ国以上訪問、アイデアマラソンの代表、金のアイデアを生む方法 成美堂出版」とできる人のノート術（PHP文庫）、「稼ぐく人になるアイデアマラソン」仕事・白科技連出版社がある。

# 絵手紙筆ペン

コクのある日本の色が二十八色ソフトタッチの筆ペンです。



1本 ¥120(税込¥126)

●本体サイズ:φ10×H150mm ●インク:水性染料

12色セット ¥1,440(税込¥1,512)

●PPパッケージ入サイズ:W135×H155×D13mm

24色セット ¥2,880(税込¥3,024)

●PPパッケージ入サイズ:W260×H155×D13mm



サンスター文具株式会社(本社)は ISO14001とISO9001を取得しています http://www.sun-star-st.jp



サンスター文具株式会社

本社 ●東京都中央区東船場3-35-13 TEL:03(3872)7101 FAX:03(3871)4640 支店 ●札幌、仙台、名古屋、大阪、広島、松山、福岡



# 鉛筆の芯が 出てくる

mechanical pencil  
シャープペン  
シャープ鉛筆



ちょっと嬉しい鉛筆削り器付き

## 本格的に鉛筆を使う方へ

本格的に鉛筆を使う方の悩みは芯を削ることではないでしょうか  
しかしシャープペンではどうしても問題があり鉛筆を使い続けている  
シャープペンのような鉛筆があれば・・・  
そのような悩みをもった方にこのシャープ鉛筆をお届けします

「シャープペンシル」の機能性と  
「鉛筆」の書き心地を併せ持つ画期的な筆記具!!

シャープ鉛筆と替え芯があれば携帯も楽々。  
もう鉛筆を何本も持つ必要はありません!!

極太鉛筆芯なのでマークシートにも最適!!

鉛筆の芯削り器付きでいつでも芯先は準備万端

専用替え芯10本付きでとってもお得

替え芯10本付き

ノックすると鉛筆の芯が出ます

谷川商事株式会社

原寸大

ボディ色：黒

9月発売予定

替え芯付きセット 参考上代 315円 (税込)  
(本体価格 300円)

ISO14001認証取得

谷川商事株式会社

〒409-3294 山梨県西八代郡市川三郷町岩間437

E-mail: ht@taniever.co.jp <担当: 谷川>

URL: http://www.e-tanny.jp FAX: 0556-32-3181

※掲載の写真は印刷の為、実際の商品とは多少色が異なります。デザイン・パッケージ・仕様等は改良の為変更する場合があります。



# Rubber Stamp Art

こちようかぞこ

「スタンプ質問箱⑥」

## 塗り絵としてのスタンプ

こんにちは！今回は、スタンプで塗り絵を楽しみましょう。まずは、スタンプ。線で輪郭が描いてあるものなら何でもOK。好きな柄を選んでください。

次にインクを選びます。色鉛筆やバステルで着色する場合はどんなインクでも大丈夫ですが、水性マーカーや水彩絵の具など水性の画材を使う場合は、耐水性のインクを選びましょう。ここでは、水にじまないStaOn（ステイズオン）のTimber Brown（こげ茶色）を選びました。黒ではなく茶系にしたことで、仕上がりが柔らかい感じになります。

スタンプのいいところは、何度でも使えるということ。色を塗ってみて、ちょっと違うなあ、と思ったらまたスタンプを押しつけて最初からもう一度チャレンジすることができますね。何でも気が済むまでできるのも、色使いや画材、塗り方など、何度でも挑戦することができるんです。手描きや印刷物では味わえない醍醐味ですよ！

画材はわざわざ買わなくても、手元にあるものから始めると、気軽に挑戦できるのでは。気に入った作品ができたなら、額装して部屋に飾ったり、カードにしたり、しおりとして使うのも楽しそうです。

材料/カードストック白 または水彩用紙  
インク/StaOn「Timber Brown」(株)「ツキネ」スタンプ/Penny Black Hero Arts  
① StaOn「Timber Brown」で花のスタンプをカードストックに押す。  
② 色鉛筆…着色のヒント  
③ ビグメント料の多い、芯の柔らかい色鉛筆を使うと色がよくなじみます。  
④ 色を塗るところに、先ず白の色鉛筆で下塗りをしておくとなめらかな仕上がりになります。  
◎ 何度も色を重ねて塗っていく

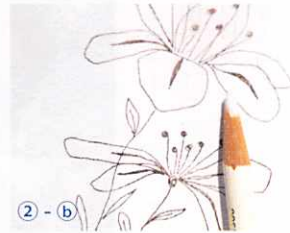
ことでより深みがあります。  
◎ 白の色鉛筆で塗り重ねると色同士をなじませることができま  
す。  
③ 水彩絵の具…着色のヒント  
◎ 筆ペンタイプの水筆を使うと便利。筆の先が細いものを使いやすいです。  
◎ 薄い色から塗り始める。  
◎ 色を付けたところを水で塗っておくときれいに色がなじみます。  
④ バステル…着色のヒント  
◎ 綿棒を使うと便利。  
◎ 線にこだわらずふわっと周りも塗る感じで。  
◎ はみ出したり失敗したら、消しゴムで消すこともできます。

今回は、着色にあわせて、ブルー、黄色、紫のカードストックに貼り合わせてみました。ちょっと文字のスタンプを足すだけで、カードになりました。夏休み、お子さんと一緒にチャレンジしてみては？

【著者紹介】  
横浜生まれ、現在はカリフォルニア州在住のスタンプアーティスト。1994年に「Zus Studio」を設立。同名のサイトは、ラバースタンプアートの総合サイトとしても有名です。今回使ったスタンプなどの問い合わせも同サイトからできます。

Zu's Studio  
<http://zus.web.infoseek.co.jp>

② 色鉛筆



③ 水彩絵の具



④ バステル



## Design is Fun

紙工作には欠かせない人気アイテム



手作りオリジナルカードやスクラップブックングに大活躍!

刃渡り 47mm

逆噛み防止具付き!

刃が逆噛みしない

※逆噛みとは、ハンドルを強く握った時に、刃がズレて引っかかる状態のことです。

刃の根本からそれぞれの形に切れる!

連続切りがしやすく

紙の切り始めが破れない!



ギザギザ

切りロイメージ



モコモコ

切りロイメージ



ナミナミ

切りロイメージ



3種  
各¥200(税込¥210)

名前シール入り



サンスタール文具株式会社(本社は)  
ISO14001とISO9001を取得しています。  
<http://www.sun-star-st.jp/>



サンスタール文具株式会社

本社 ● 東京都葛飾区亀場3-35-13 TEL03(387)217101 FAX03(387)14640  
支店 ● 札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・松山・福岡



# アメリカの切手事情 American Stamps



© 2007 USPS. All Rights Reserved.

「スター・ウォーズ」がアメリカ国内の32の映画館で封切りになったのは、1977年5月25日のこと。30周年の今年、この記念すべき日に、全米の郵便局で一斉に15種類の「スター・ウォーズ」切手が発売された。



郵便局に現れたR2-D2とC-3PO。エキスポレス・メールの宣伝と、スター・ウォーズ記念式典の旅行が当たる懸賞のPRをしている

絵は、「スター・ウォーズ」の映画のポスターを6作品ともすべて担当したドリュー・ストルーズンが担当した。ストルーズンは、ETやバック・トゥーザ・フューチャー、ハリー・ポッターなどのポスターも一手に手がけ、スピルバーグ監督もストルーズンを「最高の映画アーティスト」と呼んでいる。図柄はチューバツカ

オビワン・ケノービ、クイーン・パドメ・アミダラなど、シリーズ全作品から選ばれ、ストルーズンが絵を描いたあと、全体的なデザインを郵政公社内の切手開発チームのメンバー、テリー・マツカフェリーとビル・ギツカーが担当した。こうして完成したスター・ウォーズ切手は、まずは、3月28日、ロサンゼルス

のチャイニーズ・シアターで発表された。郵政公社は、スター・ウォーズ切手の発売に伴い、R2-D2型の郵便ポストを設置したり、各地の郵便局に等身大のC-3POを展開したり、スター・ウォーズ式典への旅行をプレゼントする懸賞クイズを出したり、とアメリカ全土でスター・ウォーズ・キャンペーンを行った。

また、15の図柄の人気投票を募り、切手発売当日の5月25日、ロサンゼルスでのコンベンション・センターで開かれたスター・ウォーズの記念式典で結果を発表。ルーク・スカイウォーカー、ハン・ソロ、C-3PO、ダース・ヴェエダーなどを抑えて、一番人気の栄冠を得たの

今年最初に発売された記念切手は、恒例のバレンタイン・シリーズだ。アメリカ人がよくカードを送るバレンタイン・デーのための切手で、今年

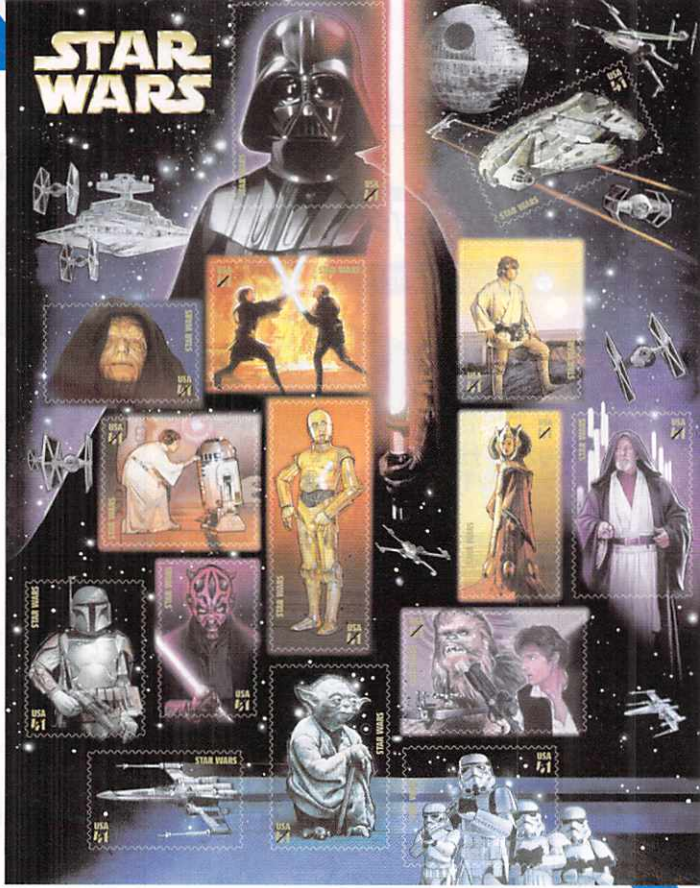
の図柄にはキス・チョコ



© 2007 USPS. All Rights Reserved.

1942年から49年にかけては、戦時下、銀紙のフォイルが配給制になったため、生産中止に追い込まれたが、百歳を迎える長寿のチョコレートで、あの独特な円錐の形は、ココアローのゴゴやマクドナルドのゴールデン・アーチなどと同様、しっかりアメリカの消費生活に根を下ろしている。切手のデザインは、著名なイラストレーター

のホセ・オルテガが担当



図柄は、ルーク・スカイウォーカー、ハン・ソロ、プリンセス・レイア、ヨーダ、チューバツカ、オビワン・ケノービ、クイーン・パドメ・アミダラ、R2-D2、C-3PO、アナキン・スカイウォーカー、ダース・ヴェエダー、エンペラー・パルパティーン、ダース・モールの15件 © 2007 USPS. All Rights Reserved.

を

は

レ

し

のチャイニーズ・シアターで発表された。郵政公社は、スター・ウォーズ切手の発売に伴い、R2-D2型の郵便ポストを設置したり、各地の郵便局に等身大のC-3POを展開したり、スター・ウォーズ式典への旅行をプレゼントする懸賞クイズを出したり、とアメリカ全土でスター・ウォーズ・キャンペーンを行った。



ニューヨークのR2-D2型ポストには、さっそくダース・ヴェエダーを名乗る者が落書きをしている

切手が選ばれた。記念切手が発売されるごとに、ゆかりの地で記念式典が開かれるのだが、この切手の式典は、キス・チョコの生みの親、アメリカ最大手のチョコレート・メーカー、ハーシーの本拠地で開かれた。ハーシーのキス・チョコは、誰もが知る定番のチョコレートだ。それもそのはず、発売されたのは1907年。1921年に生産が自動化されるまでは、ずっと手作業で銀紙の包装をしていったらしい。

郵政公社は、広くアメリカ国民に呼びかけて図柄の提案を募っている。そして、公社に寄せられる無数の提案を「市民の諮問委員会」が検討するのだ。この諮問委員会



# あまりにアメリカ的な、 The Making of

ニューヨーク市  
郵便局  
の  
郵便物  
に  
貼る  
切手  
の  
デザイン  
が  
決まる  
こと  
だ

に関しては、きちんとしたガイドラインが制定されている。まずはテーマがアメリカに関連したものであること。存命の人は対象にならないこと。人の場合、大統領を除外して、没後5年はたっていないこと。歴史上重要な出来事は、50年単位のアーバリーで発行すること。特別な市、町、学校、病院などは、多数あつて一つだけを選ぶのが難しいため、対象にしないこと。国家の象徴や祭日を除き、過去50年以内にすでに選ばれた対象は避けること、などの12の指針に沿って、アメリカ国民の幅広い関心の的となり得る対象を幅広い分野から選ぶのだ。

4回目、必要な場合は5回目の会合で、郵政公社のスタッフやアート・ディレクター、リサーチヤーも加えて、3年後に発行される記念切手の図柄を25件ほど選択することになっている。ただし、最終的には、諮問委員会の提言を元に、郵政公社の判断にゆだねられている。



© 2007 USPS. All Rights Reserved.

こうして図柄の対象が決まれば、アート・ディレクターがデザインを担当するアーチストの選択をする。首都ワシントンに郵政公社専属の切手開発チームがいるが、デザインによっては外部のアーチストに委託することもある。いずれの場合もデザイナー、アート・デ

イレクター、タイポグラフィアーが共同して作成する。このようなプロセスを経て制作された今年の切手は、スター・ウォーズほか20。今年の「ハリウッドの伝説シリーズ」には、俳優のジェイムズ・スチュアートが選ばれた。

8月にハリウッドで記念式典を行って発行される。スター・ウォーズ切手と同じく、映画界に関係が深いストルーザンが図柄デザインを担当。このシリーズでは、今までにマリリン・モンロー、ジェ



© 2007 USPS. All Rights Reserved.

ームズ・ディーン、ジュディー・ガーランド、ケリー・グラントなどが選ばれている。夏には、マンガのスーパー・ヒーローとディズニーの切手が発行される。スーパー・ヒーローには、愛国心のために人体実験に志願して虚弱体質から超人に生まれ変わったキャプテン・アメリカほか、スパイダーマンやエレクトラなど10のキャラクターが選ばれている。おなじみのディズニーは、ダンボ、ピーターパン、ミッキー・マウスなどが今年

の図柄の対象になった。「アメリカのお宝シリーズ」では、L・C・ティファニーのステンドグラス。「アメリカの自然シリーズ」ではロッキーマウンテンのアルプスのツンドラ。「黒人の伝説シリーズ」では、ジャズ歌手のエラ・フィッツジェラルド。ちなみにこのシリーズでは、今までにキング牧師やマルコムXのほか、初の黒人の大リーグ選手、ジャッキー・ロビンソンなどが選ばれている。固い題材としては、郵政公社いわく、「アメリカの民主主義のなめである陪審員



© 2007 USPS. All Rights Reserved.

## Disney クラフトパンチ

4種 各¥580(税込¥609)



ミッキー



プー



アリエル



LGM  
(リトルグリーンメン)  
© DISNEY / PIXAR

ディズニーキャラクターのシルエット型クラフトパンチ。パンチした紙も抜いたシルエットも両方がかわいい♡



スクラップブックにも  
ぴったり!

© Disney  
Based on the "Winnie the Pooh" works, by A.A. Milne and E.H. Shepard.



サンスタール具株式会社(本社)は  
ISO14001とISO9001を取得しています。  
<http://www.sun-star-st.jp/>



サンスタール具株式会社  
本社●東京都中央区東船場3-35-13 TEL03(3872)7101 FAX03(3871)4640  
支店●札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・松山・福岡



# ディズニー マットフレーム

今日からミッキーやプーさんとお友だち!  
ベストショットを飾ってね★



## VMP-101-1

- 本体タテ145×ヨコ220×3mm
- 収納サイズ:写真L判1枚(89×127mm)
- 2mm厚Vカットマット台紙
- 透明UVカットシート使用
- タイトルカード付
- 裏面スタンド付



## VMP-101-2

- 本体タテ145×ヨコ206×3mm
- 収納サイズ:写真L判1枚(89×127mm)
- 2mm厚Vカットマット台紙
- 透明UVカットシート使用
- タイトルカード付
- 裏面スタンド付



## VMP-201-1

- 本体タテ237×ヨコ300×4mm
- 収納サイズ:写真L判(89×127mm)×3枚
- 2mm厚Vカットマット台紙
- 差し替え可能写真ポケット式
- 組み立て式スタンド付



## VMP-201-2

- 本体タテ237×ヨコ300×4mm
- 収納サイズ:写真L判(89×127mm)×3枚
- 2mm厚Vカットマット台紙
- 差し替え可能写真ポケット式
- 組み立て式スタンド付

## VMP-301-1.2

- 本体タテ158×ヨコ207×5mm
- 収納:写真L判(89×127mm)×2枚
- 1mm厚Vカットマット台紙2枚付





# 違いがわかる男の文具講座

高畑 正幸

<http://www.kunugiyama.com/~tower-st/>



**究極の文房具カタログ**  
 マストアイテム編  
 高畑 正幸・著 ¥1500 (税抜)  
 発行所: ロコモーション/プリッシング  
 ISBN4-86212-034-2

## 12時間目 ルーペへ

暑い！ 夏だ！ 夏休みだ！

ここだけの話、文具ギョーカイの秘密をばらすと、実は、夏は文房具店が最も苦戦する季節だ。なぜかって？ そりゃ夏休みだよ、この暑さだよ、鉛筆削ってちまちま書き取らやうってより海や山へ出かけたのっ！ ということなので、文具講座もお休み！ …とりたいところだが、忘れてはならないのが宿題だ。夏休みの宿題のヤマは自由研究！ こればかりは8月28日ぐらいになってあわててもちよっと難しい。せつかく海や山へ行くなら、ついでに楽しみながら片付けちゃって欲しい。きつと、その方が楽しいし、たくさんの発見があるはずだ。そこで提案。今年の夏休みは、リュックに虫メガネを入れて出かけよう。

昆虫、植物、磯の生き物、身の回りの日用品…、観察するものは何だっついていい。ちよっと大きくしてみるだけで、いろんな発見ができるはず。ファールもシャロ口ックホームスも、ルーペ片手に小さな手がかりからたくさんの情報を読み取る。観察は全ての研究の第一歩だ。(ただし夏の太陽は強烈だ。くれぐれもルーペで太陽だけは見ないように注意して頂きたい。)

もちろん大人にとってもルーペは、趣味の手芸や工作をはじめ、様々なところで活躍する。9月18日は敬老の日。ルーペは高齢の方へのプレゼントとしても最適だ。せつかくだから時計やメガネみだいにちよっとコタワリのあるヤツを選んでみるのも良いと思う。ちなみに観察用と違って、視力補正用としてのレンズは

大きいものを選んだ方が視野が広くて明るいので目の負担が少ない。

### 拡大観察系

#### リネンテスター

元々はその名の示すとおり、繊維の織り目のチェックなどに使用されていたルーペで、コンパクトに畳んだ状態からひっくり返して展開すると、「コ」の字型のスタンド付に変形する。倍率は5〜10倍程度。高倍率なレンズは、手持ちでは、ピントを合わせるのが難しいのだが、このカタチのいいところは、平たいものなら置くだけでピントがびたり合うし、載せて使うので同じ所をじっと見るのに適している。私のデスクの中にも印刷物のチェックや文房具の部品のチェック用に常に入っています(立体物はちよっと苦手)。⇒写真はエッセンバツハ光学ジャパンの「エゴミックリネンテスター」



#### メタルホルダータイプ

宝石鑑定などに使用されるルーペ。一般的に倍率が高いものが多く、普通、菱形のカバーがついていて、くるりと押し出すとカバーを持ち手にして見ることが出来る。携帯しやす



ことだ。ルーペを片手に持ったままでは、片手に虫を捕まえたままイラストを描いたり針に通したりはできないのだ。だから、ルーペは自分で立ってくれる

いい、キズがつきにくいのが特徴。ひもを通してポケットに入れておけば野外観察などでは特に重宝する。倍率の違うレンズが数枚収納されているものは、用途によって使い分けたり、重ねて使う事で倍率を上げたりすることもできる。レンズを目に近づけて固定し、見たいモノを前後してピントを合わせると、高倍率なので、植物や昆虫などの微細な世界を観察するのにクワイ。⇒写真は池田レンズ工業の「メタルホルダールーペ」

#### ペン型

これはレンズを数枚組み合わせているので、すでにルーペというよりも顕微鏡と呼べるクラスである。20倍程度から、数百倍まであるが、倍率が高くなると、ピントが合わせにくくなったり、見たい部分をセンターに持ってくるのが難しかったりと、見るのにもテクニックが必要になってくる。先端の透明な部分のカドを対象物の周辺に当て、角度を調節することでレンズと対象物との距離を調整し、ピントを合わせる。これは、大人でもかなり楽しめる。身近なモノの表面を見ただけでもミクロの世界に感動できる。⇒写真はエッセンバツハ光学ジャパンのポケット・メスミクロスコープ



#### スタンド付ルーペ(サンスター文具)

こちらは主にインドア用。横に長い凸レンズで、特にリスト状の印刷物などの読み取りには見やすいものだ。レンズの底面にラインが印刷されているものもあ

と何かと嬉しい。かといって、スタンド型のモノは、ちよっとした用途には大きさを留意するの面倒だし、持ち運びには向いていない。そこでこのルーペ。スタンド状で使用できるが、曇りほとんど普通のハンドルーペと変わらない状態に折りたためる。新聞の経済欄みたいななびつしり細かいところを見るときには、机に新聞を広げてその上にルーペを立てて滑らせれば、手ぶれもせず、見やすさは格段に上がる。



### 視力補正系

#### フレネルレンズタイプ

同心円状の溝が刻まれた透明なシート状のレンズ。どこかで見たことがあるのではないだろうか。こういうレンズを「フレネルレンズ」という。普通のレンズだと中央部分が分厚くなってしまつと、中央からの距離ごとに要素を分解して組み合わせることで薄型化したものだ。このギザギザ一輪ずつがそれぞれレンズの一部として計算された角度の曲面でできているのだ。もちろん段差がある分、クリアではないが、普通の文字を読む程度なら充分使える。薄型で軽量なので、財布に忍ばせたり、鞆として本に挟んだり、サイズも横たて携帯性は抜群に高い。スタンド枠が付いた大型の読書用などもある。⇒写真は丸善のフレネルレンズ



#### カメラコレンズタイプ

こちらは主にインドア用。横に長い凸レンズで、特にリスト状の印刷物などの読み取りには見やすいものだ。レンズの底面にラインが印刷されているものもあ

る。このルーペ、実は縦方向にしか像を拡大しない。横方向はそのままで縦に伸びる。しかしそれだけでも読みやすさは向上するし、今中心になっている行が最も大きく見えるので、目が悪くなくても行の読み違いをしなくて良い。⇒写真はエッセンバツハ光学ジャパンの「ルーペ赤ライン付」



#### 見えるさく(サイモン)

ルーペ内蔵のボールペン。うーん、今回の中では唯一文房具としての機能を併せ持つ複合タイプだ。クリップ部分を回転させると、本体側面のシャッターが開き、レンズがのぞけるようになってくる。しかも両方の目で見ることが出来る。メガネタイプなので、胸ポケットからサッと取り出し、「ジェアッ」とかけると、変身はできないが、視力は1.75倍にパワーアップできる。じっくり文字を読むには首弱だが、メガネを掛けるほどでもないという程度なら実用的かもしれない。



※あまり知られていないが、ルーペはデジタルカメラと相性が良い場合が多い。レンズの位置を調節すれば、ルーペのレンズ越しに拡大された世界を撮影することが出来る。自由研究に如何だろうか？ アリソンコになったつもりで辺りを見回してみよう(レンズにキズや汚れが付く恐れもある)。最近はこちらのルーペに加え、パソコンに接続して画面で映像を見られるタイプの顕微鏡などもあるので、ミクロの写真集作りも可能だ。



# 使いやすく、スッキリ収納。

書類や情報管理に不可欠な日付管理も簡単

印面見出し付



PAT  
PAT.P



12mm丸



15mm丸



18mm丸



ハンコやインクも収納できるスタンド式も有ります。



## プロ プチ・コール PRO

キャップ式・スタンド式

押型見本  
(原寸大)



印面  
サイズ 12mm丸 15mm丸 18mm丸

※押し圧などにより押型見本と多少異なることがあります。

A  
タイプ



印面の上段、下段とも  
文字を横一列に配した  
ものをいいます。

B  
タイプ



印面の上段・下段に  
円弧上に文字を配した  
ものをいいます。

- ※既製品の書体はすべて指書体です。指定書体以外や、ロゴマーク等(別途ロゴ処理代が必要)は、すべて別製品となります。
- ※プチコールPRO12・15の既製品は姓のみ漢字4字までです。
- ※プチコールPRO12は印面の上下段スペースに2行の文字は入りません。
- ※記帳用(8種類)は既製品です。
- ※プチコールPRO18は別製品のみとなります。
- ※スタンド単体に5cc補充インクは付属していません。

詳しくはホームページを  
ご覧ください。

品名	既製品	別製品 〔キャップ式〕	別製品 〔スタンド式〕
プチコールPRO 12	2,625円 (本体価格2,500円)	3,885円 (本体価格3,700円)	4,095円 (本体価格3,900円)
プチコールPRO 15	2,625円 (本体価格2,500円)	3,885円 (本体価格3,700円)	4,095円 (本体価格3,900円)
プチコールPRO 18	Aタイプ	4,410円 (本体価格4,200円)	4,410円 (本体価格4,200円)
	Bタイプ	5,040円 (本体価格4,800円)	5,040円 (本体価格4,800円)

品名	プチコールPRO 12用	プチコールPRO 15用	プチコールPRO 18用
スタンド 単体	1,260円 (本体価格1,200円)	1,260円 (本体価格1,200円)	1,260円 (本体価格1,200円)



## G. おはなしペーパークラフト (5名)



誰でも知っているおとぎ話をテーマにしたペーパークラフト。カラフルで個性豊かなキャラクターと小道具、物語の世界を広げる背景がセットされ、はさみとのりで誰にでも作れる。「ブレーメンの音楽隊 (=写真)」「さるかに」「ももたろう」「うらしまたろう」「さんびきのこぶた」の5種類。各1,470円。各1種類ずつプレゼント (作品は選べません)。ソノロファクトリー

## H. ダイアブログ (4名)



日記とブログの要素を兼ね備えた新しいタイプのダイアリー。日々の出来事や趣味などを自由に記録でき、ライフスタイルや目的に合わせて様々な使い方ができる。1,260円。写真の商品をどちらか1冊プレゼントします (絵柄は選べません)。学研スタイル

## I. おまめの豆本づくり (3名)



豆本作家の柴田尚美さんが、豆本・豆箱の作り方を分かりやすく解説。すぐに作れる付録豆本「雨の日のマチコさん」が付いている。1,600円+税。白泉社

## D. ポトペラ (3名)



ポトペラでイラストや文字を描き、自然乾燥させると、ステンドグラスのようなクリアカラーのシールが簡単に作れるセット。シールは貼ったりはがしたりが可能で、窓やガラス、陶器などをデコレーションできる。2,310円。ヤマト

## E. 大人の塗り絵レッスンDVD 水彩色鉛筆編・クレパス編 (各5名)



塗り方のコツ、技法などを丁寧に解説したDVDと、補足のガイドブック、名画塗り絵2種をセット。2,100円。全5種のうち、「水彩色鉛筆編」と「クレパス編」を各5名にプレゼントします (どちらを希望するか必ず明記して下さい)。サクラクレパス

## F. アンブロ ペンポーチ&シャープペン (2名)



世界各国の強豪チームをサポートする、イングランド生まれの世界的なフットボールブランド「アンブロ」の文具が8月から登場。今回は、シャープペン (ドクターグリップ、840円) とペンポーチ (1,260円) をセットにしてプレゼントします。学研スタイル

## A. paperblanks® 3冊セット (2名)



上質な紙を使い、芸術性の高いデザインのpaperblanks® ノート等が日本初上陸。「フレンチシルクの宝物・グリーン」アドレス帳 (ミニ、1,580円)、「ハンドツール ホライゾンタル」

スケジュール帳 (ミニ、1,680円)、「フレンチフローラル・ブラック」パーティカルスケジュール帳 (ミディ、1,980円)、「フレンチシルクの宝物・ブルー」罫線入りノートブック (ミディ、1,980円)、「フォイル」ゴッホ 罫線入りノートブック (ウルトラ、各2,480円) のうち、各サイズ1冊計3冊をセットにしてプレゼントします。Hartley & Marks Asia 株式会社

## B. スケッチブック5冊セット (5名)



量産50周年を迎えるロングセラーの「図案印刷シリーズ」のスケッチブック。B6、B5、A4、B4、A3の5サイズ (462円~1,575円) をセットにしてプレゼントします。マルマン

## C. 大人のおりがみ遊楽8種セット (3名)



あらかじめ絵柄がプリントされていて、折り図の通りに折れば、誰でも簡単に作れるユニークな折り紙。420円。「緑起物」「大江戸」「ばくばくお面」「達磨」「招き猫」「団扇」「法被」「提灯」全8種をセットにしてプレゼントします。ショウワグリム

## 応募要項

はがきに下記の事項を明記のうえBun 2編集部までお送り下さい。応募締め切りは2007年9月20日 (木) です (当日消印有効)。当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

- ご希望の賞品記号
- 郵便番号・住所・電話番号・氏名・年齢・職業
- 本誌の感想・今号に掲載した中で欲しいと思われた商品
- 「Bun 2」を入手した文具店名

〒101-0054 東京都千代田区神田錦町1-10 第一ハヤシビル3F 株式会社ステイショナー Bun 2編集部プレゼント係

\*編集部にご寄せられたご意見・ご感想などは、本誌やホームページに掲載させていただく場合もあります。

ご記入いただいた事項につきましては、プレゼントの抽選・発送時に使用する以外に、アンケートの統計処理に使わせていただきます。統計処理時には、個人名・住所など本人と特定できるものに関しては使用致しません。作業終了後は責任を持って廃棄致します。

抽選で外れた人の中から20人に文具券をプレゼント!

Wチャンス賞

文具券 2,500円分 (20名)



文具券は、全国に11,000店以上ある文具券加盟店で使えます。文具券ホームページ <http://www.bungu-ken.co.jp/>

## 商品ヒットこぼれ話

シュレッダーはさみの巻 紙を細断できるはさみ

「サンスター文具が昨年発売した「シュレッダーはさみ」は、真ん中の刃をギザギザにした特殊な一枚刃の採用で、紙をシュレッダーのように細断できる画期的なはさみ。企画当時はまだどこにも存在していない未知のジャンル。どのくらいの需要があるのか予想もつかず、商品化をめぐって賛否が分かれていたという。しかし、とにかくやってみようじゃないか」という伊藤幸信社長の後押しもあり、商開発がスタートした。



価格は1,764円  
サンスター文具

「工場の方に相談して、はさみでシュレッダーは作れないかと考えました。でもどうしたらはさみがシュレッダーになるのか、色々と思い付くんですが、実際に実用化するには難しいと思いました」と、開発担当者の高畑正幸主任 (企画開発本部) は話す。

そんな中、開発への糸口となったのが、工場から聞いた「三枚刃のはさみは以前から存在する」という話。三枚刃のはさみとは、金属などの硬いものを帯状に切り抜くためのものだというのが、そのはさみから「刃を細断できるようギザギザにすればいいのでは」と思い付いたのである。

完成したはさみは、新開発の「ギザギザ特殊三枚刃」により紙を2.2×3.3の極小片にカット。刃自体に厚みがあるので、クレジットカードなどもカットできるといふ。何よりもはさみなので、切り進んでいけるのが便利だ。また、個人情報部分だけカットすればいいので、「ゴミもあまり出さず、残った紙は古紙リサイクルに出すことができる。先述の通り、今まで市場に出していなかった商材なので、どれだけ売れるのか半信半疑だったよさだが、予想以上の反響に生産が追いつかないくらいだったという。同社は、アイデア文具の開発に力を入れており、一元よりチャレンジ精神も旺盛。未知のジャンルに挑戦したその姿勢が、ヒットにつながったとも言える。



<p>●北海道 大丸藤井セントラル 丸善札幌アリオ店 コーチャンフォーコミュニケーションセンター コーチャンフォー美しが丘店 コーチャンフォー新川通店 コーチャンフォー駅前店 リリアアブルブックス運動公園通り店 リリアアブルブックスルート38号店 リリアアブルブックス榎店 リリアアブルブックス北見店 ふきのとう書房 トイメイツ みつはし文具 Office 24 札幌駅前通り店 三板社 札幌明正堂書店 MEGA 花川店 オカモト ツタヤ本野店 中尾書店 CUBE ステーショナリー B-TOP パビエ 平林紙店 石田文具 北文館 ●青森 成田本店しんまち店 成田本店サンロード店 金入番町店 金入下田店 ●岩手 平金商店バスセンター店 丸善盛岡川越店 ボイス ●秋田 丸善川越店 とみや とみや秋田営業所 渡辺 文具館 ●宮城 キクチ一番町店 丸善仙台駅前店 Office 24 仙台一番町店 赤井沢長町本店 TOTO 5 赤井沢サ・モール仙台長町店 赤井沢大和町店 西巻幸町店 ナリサワ ステーショナリーボックス ●山形 八文字屋 プールくまがい こまつ書店 寿町本店 文長 三和赤湯本店 BSさんわ 新月堂 ●福島 坂本紙店 栄町オサダ 武田紙店 文化堂 上町店 ●新潟 上野文具本店 上野文具インターパーク店 上野文具福田屋店 上野文具真岡店 東武宇都宮百貨店 5F 文具売場 岩下書齋堂足利店 タカダ 新世界ススキ</p>	<p>●茨城 フジタ 丸善水戸エクセル店 丸善水戸京成店 上野文具本館店 K's paperie つくば店 ●埼玉 東急ハンズ 大宮店 文具のプラス浦和店 文具のプラス大宮店 文具のプラス桜谷店 文具のプラス春日部店 文具のプラス三郷店 文具のプラス松原東店 フタバ図書 GIGA 大宮店 一清堂 浦和店 一清堂 加須店 K.O-WADO 本店 K.O-WADO 春日部店 K.O-WADO 東越谷店 K.O-WADO 東川口店 そごう 川口店 7F 文具売場 キムラヤ 麻屋 出光事務機 ●千葉 ビズマート稲毛店 ACT クリエーターズボックス松戸店 丸善・かえる 船橋駅前ステーションモール店 こいで駅前店 ハッコウ 八千代台店 東武百貨店 船橋店 5F 文具売場 ●東京 銀座・伊東屋 本店 伊東屋・渋谷店 (東急百貨店東横店) 伊東屋・玉川店 [玉川 S.C.] 丸善日本橋店 丸善丸の内店 丸善お茶の水店 丸善新宿京王店 丸善ルミネ北千住店 丸善アトレ大森店 丸善府中伊勢丹店 丸善立川伊勢丹店 モリイチ形橋店 ミヤギ人形町店 文具の乃日出 信誠堂 自遊時間三省堂書店 有隣堂ヨドバシAKIBA 店 有隣堂目黒店 有隣堂アトレ恵比寿店 有隣堂サンカマタ店 万屋商店 オカモトヤ虎ノ門店 ニシムラ事務機 Office 24 東京虎ノ門店 Office 24 東京西新宿店 かみもと 竹宝商会 文具の太陽堂 東急ハンズ新宿店 目黒文具 岡本紙文具店 ヒタチヤ コダマ本店 ラッキイ堂 ACT クリエーターズボックス亀戸店 エトー</p>	<p>村田永楽園 ハラジマ駅前店 ハラジマ南口店 ハラジマ山川店 文具ストア 国際 青山堂 オレンジキャット文具店 池田屋 不二屋 いさみや ハッコウ青戸店 丸正商店 勝文堂 京王アートマン府中店 一清堂 浦和店 京王アートマン高幡店 井出商店 日本堂 なかじま商事町田ルミネ店 なかじま B-STOCK 国分寺店 くいたち全文堂 そごう 八王子店 7F 文具売場 文具の大洋 ミヤハラ ●神奈川 有隣堂本店文具館 有隣堂横浜駅西口店 文具売場 有隣堂ルミネ横浜店 有隣堂ランドマークプラザ店 有隣堂東戸塚店 有隣堂戸塚モディ店 有隣堂センター南駅店 有隣堂川崎 BE 店 有隣堂川崎アゼリア店 有隣堂ミウイ橋本店 有隣堂藤沢店 有隣堂厚木店 有隣堂小田原ラスカ店 ゴールデン文具 美文堂 あいざわ 井田文庫堂 新横浜べべ文具センター マルハチ 本店 マルハチ ミナール店 浜書閣バーズ店 一幸堂 丸善ラゾーナ川崎店 文具売場 小島屋 やまと インハーリー box 竹林堂 京王アートマン新百合丘店 オオナマ なかじま B-STOCK 海老名店 かわしま ACT クリエーターズボックス横浜須賀野店 田中紙店 伊勢治書店本店 たまのや ●山梨 ブラザー インクポット 昭和店 インクポット 石和店 ヒシケイ文具店 ●長野 平安堂あつ野文具館 遠兵</p>	<p>文具のひろば あすなろ 赤えんびつ ●新潟 文具館タキザワ本店 文具館タキザワ魚沼店 文具館タキザワ六日町店 文具館タキザワ小千谷店 文具館タキザワ ジュンク堂新潟店 橋場精良堂 ●富山 瀬戸大泉店 丸正商店 にしき堂金沢八日市店 にしき堂小松園町店 ●福井 スーパークオス大和田店 ●静岡 四葉商会銀座店 四葉商会新静岡店 コバヤシ城北店 コバヤシ豊田店 コバヤシ馬淵店 コバヤシ若松店 コバヤシ焼津店 丸善新静岡センター店 丸善ら・かえる浜松メイ・ワン店 純正 &amp; ACT クリエーターズボックス 長島文宝堂 conté 文具の蔵 Rihei いでかみ コハマ小川店 ミスターぶんぐ 磐田店 ミスターぶんぐ 菊川店 ミスターぶんぐ 掛川店 ミスターぶんぐ 袋井店 ミスターぶんぐ 浜松西伊場店 ミスターぶんぐ 浜松はつおい店 アマノ 島村謙文堂 藤枝事務機商会 デパート 藤枝事務機商会 岡出山店 インク ●愛知 栗田商会名古屋本店 丸善名古屋栄店 文具館 東急ハンズ名古屋店 前川商会 弘邦文具商会 e-berry 店 スズマン商事 スズマン商事野並店 三光堂 藤田商会 双葉屋 文英社 ヨコイ 杉屋事務器 豊和事務機 中部ビジネスシステム カミヤ産業 ビジネスプラザ オモトヤ 愛文 サン・味岡西尾店 サン・味岡久比店 精文館書店本店 今泉紙店 ユタカ商事 水野商会 ベトナム 扶桑店</p>	<p>カルコス小牧 タキタ文房具店 ●岐阜 カルコス本店 カルコス各務原 三省堂書店 岐阜店 ひしや ベトナム子見 コスモブックセンター ●三重 青木文具津営業所 誠文社 シェワト白濁文具館 シェワト白濁 鈴鹿店 北星書業 四日市店 たけな書業 桑名本店 桑名ビブレ イデア 小笠原会 ●京都 タケタ事務機 TAG 文具店 tag 烏丸二条店 山下宗 エムス落西店 北大路ビブレ イデア フィスミー京都店文具売場 カミムラ Dai-ichi Sento-Krei プレザ たいち ●大阪 イケマンセンバ店 文具の三協堂ツイン店 カワチ本店 丸善なんば OCAT 店 純タジムサービス・アバンザ店 紀伊國屋書店梅田本店 ステーションナリー三省堂天王寺 オフィスプラザ 阿倍野店 Office 24 大阪船場店 エムス橋店 エムス枚方駅店 エムスくずしモール店 BookEnds イオン大日店 BookEnds タイムズ・リーファ店 布衣ビブレ イデア 洗木ビブレ イデア 枚方ビブレ イデア 森内本店 文具の三協堂千里中央店 パワール文具館 (タカツ) ●奈良 中條アートル本店 奈良ビブレ イデア ●和歌山 文具創庫オーヤマ アラオ岩出店 アラオ打田店 ●兵庫 ナガサワ文具センター本店 ナガサワ文具センターセンター店 ナガサワ文具センター西宮フレンテ ナガサワ文具センターアスピア明石 エムスさんちか店 エムスブレンディ店 文具ランド MOMO エムスさらばーと甲子園店 明石ビブレ イデア インズ明石店 ピクニックオンピクニック川西店</p>	<p>丸善福岡ビル店文具コーナー インキューブ西鉄 ビットまつやショッパーズ店 ビットまつや原店 ビットまつやゆめタウン久留米店 文具のタカツ葉院店 文具のタカツ中間店 文具のタカツ大橋店 はかた文具館 (タカツ) かすが文具館 (タカツ) トリアス久山文具館 (タカツ) ながわ文具館 (タカツ) 備前本店 復古堂 まわり文具平尾店 文具のたまおき 宗像店 瀬利宗助商店 ノア・カワバタ ノア・カワバタ SOHO 姪浜店 マルマツ Office 24 福岡博多駅前店 デサキデポ・ラフォーレ小倉店 ワタナシ ブックセンタークエスト小倉本店 ブックセンタークエスト黒崎本店 文具のたまおき本店 石丸文行堂博多店 石丸文行堂行橋店 モリイケ ヨコヤマ 村中本店 いとうや文具店 木阪眞文堂 共營社 キャンパス宇部 キャンパス防府店 富士事務器 ムネスエ 虹の文具館 ●鳥取 ハートランドマミー鳥取店 ハートランドマミー米子店 BYヨシダ ぶんぶん堂米子店 ●島根 ぶんぶん堂松江店 原文タイプ 文華堂 ●香川 文具生活 文具生活九亀 文具生活東かがわ 多山文具高松店 文具ステーションアジワラ 宇多津ビブレ FGM ●徳島 BUNZO 国府店 BUNZO 藍住店 文館チャリティー浜浜店 由井精良堂 ●愛媛 文楽 宏明 文具生活 DS ●高知 文具ハウス大山 くにさわリョウビ ハトヤ アルファヤました ●福岡 ジュリエット・レターズ とうじ</p>
--	---	---	---	---	--

編集部より「大人のホビー」というテーマで、様々な手作りホビーを紹介しました。大人の塗り絵は、脳の活性化に効果的と言われて大ブームとなりましたが、いくら効果があると言われても、楽しくなくては続かないでしょう。だから、塗り絵には人々を引きつける魅力があったのです。また、折り紙のようにお子さんと一緒に楽しめるものも紹介しました。この号が出る頃は、夏休みの真っ最中ですので、いつもよりお子さんと接する機会が多いことでしょう。ぜひ、親子で楽しんでもらいたいですね。

**Bun2は偶数月1日発行**  
【ホームページアドレス】  
<http://bun2net.jp/>

**次号予告**  
**BUN2** 2007年10月号 / Vol.14  
2007年10月1日発行予定  
創刊3周年記念号 手帳特集  
おかげさまで、Bun2は10月で創刊3周年を迎えます。その記念号の特集は手帳。もうすぐ今年も来年の手帳選びの時期となりますが、皆さんのライフスタイルやビジネスに合った手帳選びのお手伝いをして参ります。  
\*一部内容を変更する場合があります。

**BUN2**  
2007年8月号 / Vol.13  
企画・発行 / 株式会社ステイショナー  
2007年8月1日発行  
〒101-0054 東京都千代田区神田錦町1-10 第一ハヤシビル3F  
TEL.03-3291-8438 FAX.03-3295-4618  
E-Mail / [info@bun2net.jp](mailto:info@bun2net.jp)  
表紙デザイン / さくまる  
本誌掲載の写真、イラスト、記事の無断転載・複写を禁止します。



# ブルードラゴン ランチグッズシリーズ

全10アイテム

©BLUE DRAGONプロジェクト/テレビ東京



**ランチボックスミニ2段**  
1,600円 139×98×76mm



**ランチボックス**  
1,300円 140×113×50mm



**プラカップ**  
380円 72φ×93×72mm



**引フタトリオ**  
1,100円 84×197×19mm



**ストロー付水筒**  
1,900円 100φ×105×200mm



**おしぼりセット**  
580円 63φ×91mm

**ナフキン**  
600円 430×430mm

**カップ袋**  
450円 155×190×80mm

**巾着弁当袋**  
900円 270×160mm

**引フタ箸箱セット**  
480円 175×27×15mm  
(トリオセットに入る箸と同じ)

商品のデザイン・内容は変更になる場合がございます。 ※表示の価格は本体価格です。

**ショウワノート** <http://www.showa-note.co.jp/>

●東京本部 〒104-0033 東京都中央区新川1-28-24 ☎03(5541)9210(代) FAX03(5541)9220  
●本社 〒933-0826 富山県高岡市佐野850 ☎0766(22)6201(代) FAX0766(25)1959  
●大阪支店 〒540-0028 大阪市中央区常盤町1-2-17 ☎06(6943)8720(代) FAX06(6943)8695

●札幌営業所 〒003-0002 札幌市白石区東札幌2条5-8-26 ☎011(816)1062(代) FAX011(816)1063  
●仙台営業所 〒983-0047 仙台市宮城野区銀杏町13-8 ☎022(295)5441(代) FAX022(295)5442  
●名古屋営業所 〒451-0031 名古屋市西区城西4-22-8 ☎052(521)1911(代) FAX052(521)1912  
●広島営業所 〒733-0862 広島市西区草津浜町23-4 ☎082(277)0043(代) FAX082(277)0204  
●福岡営業所 〒812-0015 福岡市博多区山王1-17-17 ☎092(473)6737(代) FAX092(451)6107





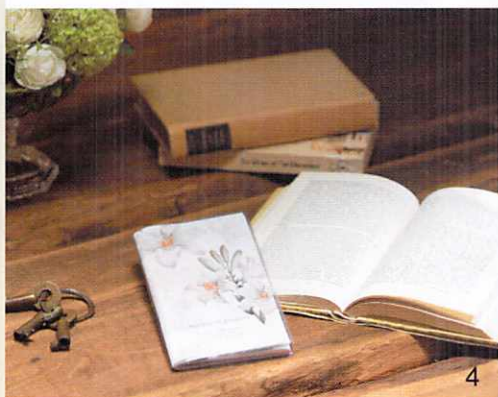
1



2



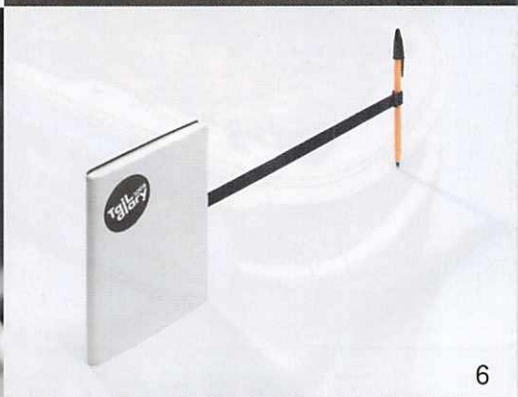
3



4



5



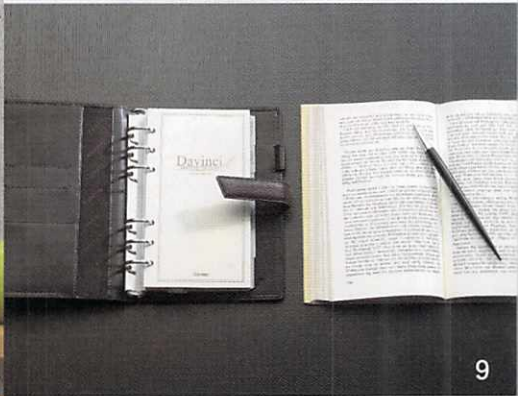
6



7



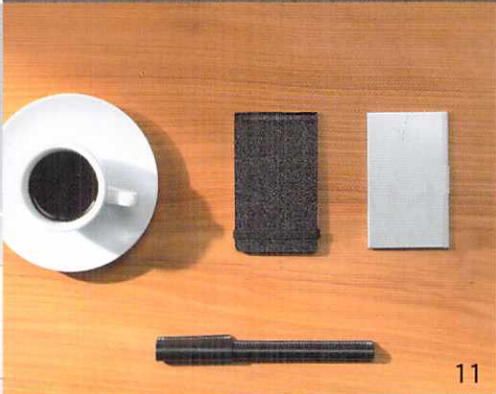
8



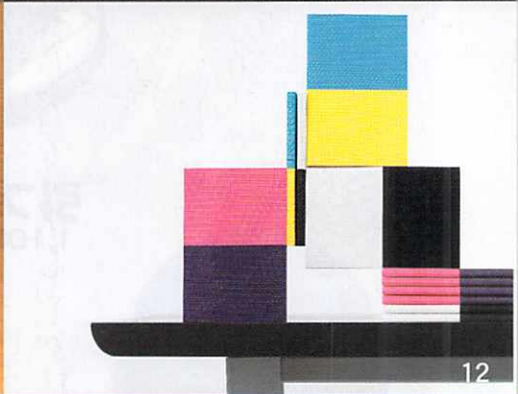
9



10



11



12

## 毎日使うものは、素材にもこだわりたい。

2008年日付手帳ラインナップは、ユーザーの皆様に向け、使いやすさと、持っていても飽きのこない、こだわりの素材で開発しました。2008年のスケジュール管理は弊社(システム手帳・リフィル・ダイアリー)におまかせください!

1.ラセシステム手帳/¥1,680/¥2,100 2.カラーインデックスダイアリー/¥525 3.カードダイアリー/¥1,680 4.花束ダイアリー/¥735 5.ベーシックインデックスダイアリー/¥945 6.テイルダイアリー/¥1,890 7.キーワードシステム手帳/¥3,150/¥5,040 8.イタリアンダイアリー/¥2,520/¥1,890/¥1,260 9.ダ・ヴィンチシステム手帳/¥6,300 10.スエードダイアリー/¥577 11.モバイルダイアリー/¥682 12.ツートーンダイアリー/¥840

'08

System Binder / Refill / Diary



株式会社レイメイ藤井

東京本社/〒135-8301 東京都江東区森下1-2-9  
大阪支店/〒545-0003 大阪市阿倍野区美章園1-11-2  
<http://www.raymay.co.jp/bunz>

Tel:03-3632-1081  
Tel:06-6629-6651

Fax:03-3632-1086  
Fax:06-6629-6650